

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ЧЕЛЯБИНСКОГО И МИАССКОГО НИКОДИМА



# ЧЕЛЯБИНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

№ 4 (75) апрель 2018 г.

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ



Тема номера:

## Воскресе Христос, и жизнь жительствует!

Фото Вадима КУДИНОВА



Так в чем же  
сомневался  
апостол Фома?

стр. 7



Знакомимся  
с благочиниями  
Второе Градское

стр. 8



Пасха по минутам  
Комментируем  
все этапы богослужения

стр. 10-11



Люди Церкви  
Священник  
Алексей Разумов

стр. 17





## НОВОСТИ МИТРОПОЛИИ

### Южноуральцы разделили горе с Кемерово

*В Челябинской митрополии прошли заупокойные богослужения о погибших*



27 марта по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла во всех храмах Челябинской митрополии прошли заупокойные богослужения. Православные верующие Южного Урала молились об упокоении душ людей, погибших в результате пожара в городе Кемерово. Напомним, трагедия в кемеровском торговом центре «Зимняя вишня» произошла 25 марта. Погибли 64 человека, большинство из них – дети.

### Наши артисты – лучшие

*Православный театр «Белая птица» получил гран-при фестиваля «Признание»*

С 28 по 31 марта на базе детского оздоровительного лагеря «Еланчик» прошёл финал областного фестиваля детских театральных коллективов «Признание». В программе было показано 25 спектаклей. Коллективы из разных муниципалитетов Челябинской области собрались в подобном формате впервые. Ребята не только показали свои творческие работы, но и приняли участие



в мастер-классах, творческих экспромтах и пообщались с экспертами. Для педагогов прошло обсуждение спектаклей, знакомство с детскими и подростковыми пьесами.

По итогам фестиваля были выбраны победители и призёры. Гран-при фестиваля получил драматический спектакль «Рай» молодежного православного театра Челябинской епархии «Белая птица».

### Сезон субботников открыт!

*Православная молодежь помогла прибрать в сгоревшем храме*

Маленький кирпичный храм стоит без крыши, на площадке перед ним лежит на боку большой купол. С одного бока в нем зияет дыра, и сам он покрыт радужными разводами, точно нефтью. Субботник в сгоревшем храме на Преображенском кладбище, прошедший 31 марта, стал первым таким мероприятием нынешней весной. В небольших комнатках подсобных помещений женщины моют полы и вытирают пыль. На столах и полках – записки с пометками, ящики со свечами, чашки. Среди этого бытового скарба попадаются потемневшие образа, которые пачкают руки сажей. Если протереть их чистой тряпкой, проглядывает яркое изображение – это новые иконы. Вот такие детали точнее всего переда-



ют ощущение от пожара, который случился здесь в ноябре. Убрать сгоревшие доски, сложить кирпич, почистить снег – работы много. На призыв участвовать в субботнике откликнулось очень много молодежи. Самому юному помощни-

ку – девять лет. Время прошло быстро, дружная команда подкрепились пирожками с капустой и обсудила план дальнейших действий. Сейчас прихожане начинают сбор средств на восстановление пострадавшей от огня церкви.

### «Берег» переехал

*Теперь добраться до Центра защиты семьи будет очень легко*

Важная новость для беременных и матерей, попавших в беду. А также для тех, кто привык привозить для таких мам и детишек помощь в Центр защиты семьи «Берег». Теперь офис переехал в очень удобное место, куда можно добраться без пересадок почти из любой точки города. «Берег» расположился на первом этаже трёхэтажного синего здания

по адресу: Свердловский проспект, 7-а, кабинет 103, остановка «улица Островского».

Доехать можно автобусами: 15, 18, 34, 45; троллейбусами: 7, 12; маршрутками: 8, 9, 11, 35, 39, 40, 42, 53, 56, 62, 82, 84, 91, 92, 212, 218/318.

Офис работает, как и раньше, с 9:00 до 17:00, с понедельника по пятницу. Сюда можно привозить

продукты и средства гигиены для приюта для матерей с детьми. Перед тем, как ехать, обязательно позвоните (351) 223-03-09. А вещевую помощь можно привозить в благотворительные магазины ВоБлаго по адресам: Артиллерийская 100-в (1 этаж), и Чайковского 100-в (3 этаж), с 11:00 до 19:00 каждый день.

## СЛУЖЕНИЕ АРХИПАСТЫРЯ

**13 марта**

митрополит Никодим посетил День открытых дверей в областном архиве и поздравил его сотрудников с профессиональным праздником. В тот же день архипастырь принял участие в торжественном мероприятии, посвященном 25-летию челябинского специального отряда быстрого реагирования «Кречет».

**14 марта**

владыка Никодим принял участие в конференции «Православие в книжной культуре Южного Урала», которая проходила в Челябинской областной универсальной научной библиотеке.

**20 марта**

правлящий архиерей принял участие в открытии академических чтений «Фундаментальные науки и клиническая медицина». Конференция, в которой приняли участие молодые ученые из разных регионов, состоялась в Челябинске.

**24 марта**

митрополит Никодим совершил литургию в храме Похвалы Пресвятой Богородицы поселка Полетаево, а после богослужения возглавил крестный ход и поздравил полетаевцев с престольным праздником. Накануне архипастырь совершил всенощное бдение с акафистом Божией Матери в Свято-Симеоновском кафедральном соборе.

**25 марта**

владыка Никодим совершил Божественную литургию в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. Служба состоялась в Неделю пятую Великого поста, когда верующие почитают память преподобной Марии Египетской.

**26 марта**

правлящий архиерей провел заседание Архиерейского совета, на котором правящие архиереи епархий, входящих в состав Челябинской митрополии, обсудили актуальные вопросы церковной жизни. В тот же день митрополит Никодим возглавил совещание в епархиальном управлении, посвященное сохранению объектов культурного наследия религиозного назначения. Его участники обсудили перспективы сотрудничества церковных и государственных структур в деле сохранения старинных храмов.

**28 марта**

митрополит Никодим принял участие в заседании Общественной палаты Челябинской области. Здесь архипастырь произнес слово в память о людях, погибших в торгово-развлекательном комплексе «Зимняя вишня» в Кемерово.

**1 апреля**

владыка Никодим совершил литургию в честь Входа Господня в Иерусалим в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. Накануне архипастырь совершил всенощное бдение с освящением вай в том же храме.

**2 апреля**

правлящий архиерей принял участие в заседании Совета по реализации государственной национальной политики при губернаторе Челябинской области.

**5 апреля**

митрополит Никодим совершил богослужения Великого Четверга: литургию, за которой вспоминалось установление Евхаристии, и службу с чтением двенадцати евангелий в память о страданиях и крестной смерти Христа Спасителя.

**6 апреля**

владыка Никодим совершил богослужения Великой Пятницы в Свято-Симеоновском кафедральном соборе. Во время повечерия из алтаря была вынесена Плащаница с изображением лежащего во гробе Тела Иисуса Христа. Затем, совершая утреню, архипастырь возглавил чин погребения Спасителя.

**7 апреля**

правлящий архиерей совершил литургию Великой Субботы и Благовещения Пресвятой Богородицы в кафедральном соборе.

**8 апреля**

митрополит Никодим совершил традиционное ночное богослужение, посвященное встрече Пасхи Христовой. В тот же день архипастырь совершил великую пасхальную вечерню, за которой передал челябинцам Благодатный огонь, доставленный из Иерусалима, и вручил клирикам епархии богослужебно-иерархические награды.



# ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ

ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННОГО НИКОДИМА,  
МИТРОПОЛИТА ЧЕЛЯБИНСКОГО И МИАССКОГО,  
ПАСТЫРЯМ, МОНАШЕСТВУЮЩИМ И ВСЕМ ВЕРНЫМ ЧАДАМ  
ЧЕЛЯБИНСКОЙ МИТРОПОЛИИ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

**Возлюбленные  
о Господе боголюбивые пастыри,  
всечестные иноки  
и инокини, дорогие  
братья и сестры!  
Христос воскрес!**

«Небеса убо достойно да веселятся, земля же да радуется, да празднует же мир, видимый же весь и невидимый, Христос бо воста, веселие вечное», – восклицает Церковь, воспевая славное чудо Воскресения Христова. Благодатная радость о Воскресшем Господе достигает своей полноты именно в святые дни Пасхи Христовой, когда наши души уже не тонут в пучине мирских забот, когда забываются печали и тревоги, когда исчезает всякая вражда и разделение.

Ныне «небо же и земля и преисподняя», по выражению Пасхального канона, «исполнишася света, ...да празднует убо вся тварь восстание Христово». Незримый ангельский мир славит Воскресение Господне, призывая к этому возвышенному славословию и нас, чад земной Церкви, ибо «люди не для того сотворены, чтобы жить только здесь, на земле, подобно животным, – напоминает нам святитель Иннокентий Московский, – но для того единственно, чтобы жить с Богом и в Боге, и жить не сто или тысячу лет, но жить вечно». Осознание того, что Господь даровал нам жизнь вечную, что побеждена смерть, что все, что необходимо для нашего спасения, уже соделал Воскресший Спаситель, неизреченной радостью исполняет наши сердца, и в веселии о получении жизни вечной в Господе мы вопи-



ем: «Смерть, где твое жало? Ад, где твоя победа? Воскресе Христос, и ты низвергся еси! Воскресе Христос, и падоша демоны! Воскресе Христос, и радуются ангелы! Воскресе Христос, и жизнь жительствоует!»

Свет Воскресения Христова озаряет наши сердца, изгоняя из них тьму неведения и несовершенства. В этом свете нам открывается Божественная полнота жизни, величие любви, благодати и человеколюбия Создателя мира. Пасхальную радость благочестивые христиане не только про-

носят через свою собственную жизнь, но и свидетельствуют всему миру о Христе Воскресшем, помня о скорбящих и забытых, одиноких и безутешных, чтобы и они «насладились пира веры и восприняли богатство благодати» (слово огласительное святителя Иоанна Златоуста). Пасхальным пиршеством да наслаждаются и те, кто почитает себя недостойными его. «Пусть никто не исключает себя из общей радости, будучи обличаем совестью в грехах своих; пусть никто не избегает торжественных молитвословий, будучи

отягчаем множеством беззаконий своих. В настоящий день грешник должен быть благодарен в прощении грехов, поскольку имеет поручительство в Том, через Кого разбойник удостоился рая», – возвещает нам святитель Амвросий Медиоланский.

Возлюбленные о Господе братья и сестры! «В сей нареченный и святой день» паки и паки поздравляю вас с «праздником праздников и торжеством из торжеств» – светлым и радостным днем Воскресения Христова! Молитвенно желаю вам облечься «в милосердие, благодать, смиреномудрие, кротость, долготерпение, снисходя друг другу и прощая взаимно» (Кол. 3, 12-13).

Пусть как можно дольше в наших сердцах сохраняются радость и мир Пасхи Христовой. Пусть не угасает в нас добрая ревность о спасении души, несмотря на обилие наших ежедневных дел и попечений. Восставший из мертвых Спаситель мира и Господь наш Иисус Христос да дарует нам «жизнь тихую и безмятежную во всяком благочестии и чистоте» (1 Тим. 2, 2), дабы и мы ходили во свете славного Его Воскресения, непрестанно прославляя Христа Жизнодавца. Аминь.

**ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!  
ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ  
ХРИСТОС!**

НИКОДИМ,  
митрополит  
Челябинский и Миасский,  
глава Челябинской  
митрополии

Пасха Христова. 2018 год  
Город Челябинск





## МАГНИТОГОРСКАЯ ЕПАРХИЯ

## Магнитогорские священники посетили многопрофильный колледж

Священнослужителей пригласили специалисты подросткового наркологического кабинета, работающего по проекту профилактики суицидов среди молодежи «Жить!»

Перед студентами выступили: секретарь Магнитогорской епархии священник Лев Баклицкий, руководитель епархиального миссионерского отдела иерей Алексей Поляков, руководитель епархиального отдела по делам молодежи иеродиакон Лаврентий (Гоць), клирик кафедрального собора Вознесения Христова священник Максим Малюшкин. Встреча со священниками для многих ребят стала возможностью заново переосмыслить свой взгляд на мир, вновь задуматься над тем, что каждый человек – Божие творение и потому очень важно дорожить своей жизнью, ценным даром от Бога и учиться противостоять негативным влияниям общества, сохраняя мужество, жизнелюбие и жизнестойкость в самых трудных ситуациях. Что такое вера и как научиться уповать на Бога – об этом и многом другом говорили священники на встречах с подростками.

## В Магнитогорске вышла книга о храмах крепости Магнитной

В историко-краеведческом музее Магнитогорска состоялась презентация книги старшего научного сотрудника Галины Стариковой «Будь верен до смерти». Исследование посвящено храмам, священнослужителям крепости и станицы Магнитной. Автору книги удалось найти новые архивные документы, неизвестные ранее фотографии станицы, Свято-Троицкой церкви и священников, а также интересные артефакты. Архивные изыскания позволили раскрыть забытые события, восстановить имена священников и священнослужителей, подробнее рассказать о жизни казаков крепости и станицы Магнитной. Новые книги будут переданы в собственность городских библиотек, желающие могут прочесть электронный вариант книги на сайте историко-краеведческого музея города Магнитогорска. Старший научный сотрудник музея Галина Старикова намерена продолжить свою работу по сбору материалов на тему истории православия Южного Урала в период с 1747 года и до окончания двадцатого века.

## Дети-сироты приняли участие в спортивно-краеведческой игре



27 марта в спортивном зале УМВД по городу Магнитогорску в рамках проекта «С чего начинается Родина» состоялась спортивно-краеведческая игра «Святые ратники Руси», посвященная святому благоверному князю Александру Невскому. Одним из организаторов выступила Магнитогорская епархия. В программу соревнований вошли спортивно-туристический этап и интеллектуальная викторина по житию святого Александра Невского.

За звание победителя в игре боролись представители шести команд социальных учреждений города. Все победители и участники игры получили подарки от Магнитогорской епархии и были отмечены грамотами.

## ТРОИЦКАЯ ЕПАРХИЯ

## В Троицке прошла Декада православной книги

С 14 по 26 марта жители города могли побывать на выставке редкой православной книги в краеведческом музее, а в день закрытия Декады на центральной площади был развернут мобильный комплекс информационно-библиотечного обслуживания. Одними из первых в передвижную библиотеку заглянули подопечные Центра помощи детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей и Социального приюта для детей и подростков.

Сотрудники мобильного комплекса познакомили ребят со старинными и современными изданиями, рассказали о возможностях передвижной библиотеки. Затем дети отправились в краеведческий музей города Троицка: узнали об истоках книгопечатания на Руси и приняли участие в мастер-классе по каллиграфическому письму и написанию букв церковнославянского алфавита.

Всю прошедшую декаду посетителям музея дарили журнал «Душа» и епархиальную газету «Православный Троицк». С 14 по 26 марта в выставках и встречах приняли участие более 500 детей из учебных и социальных учреждений Троицка.

## Весна. На Южном Урале играют в хоккей



13 марта в Троицке прошел Первый турнир по хоккею в валенках, посвященный 275-летию города. По благословению епископа Троицкого и Южноуральского Григория всем участникам турнира были приготовлены сладкие кульки, новых побед юным хоккеистам пожелал руководитель епархиального отдела по делам молодежи иерей Артемий Кайгородов.

На лед вышли команды «Метеор» Центра помощи детям г. Троицка, «Белые медведи» Центра помощи детям Троицкого района, команда «Авангард» Чесменского района, команда «Монолит» Социального приюта для детей и подростков г. Троицка.

Победителем первого турнира по хоккею в валенках и обладателем Кубка депутата Законодательного собрания Челябинской области Андрея Самсонова стала команда «Метеор» Центра помощи детям г. Троицка. Всем командам депутат Андрей Самсонов приобрел кожаные футбольные мячи и предложил провести в мае соревнования по футболу среди воспитанников социальных учреждений.

## У отдела благотворительности и социального служения появился сайт

Теперь тем, кто нуждается в помощи, или сам хочет стать благотворителем, не нужно долго искать информацию. Все, что нужно, вы найдете на официальном сайте отдела благотворительности и социального служения Троицкой епархии.

Адрес сайта: <http://troickdobro.ru/>.

## ЗЛАТОУСТОВСКАЯ ЕПАРХИЯ

## Библиотека Усть-Катава получила в дар православную литературу

21 марта в Усть-Катавской центральной городской библиотеке прошло мероприятие, посвященное Дню православной книги. На нем присутствовали начальник Управления культуры администрации Усть-Катавского городского округа Е.А. Бухмастова, секретарь Златоустовского епархиального управления протоиерей Дионисий Абрамов, благочинный Катав-Ивановского округа протоиерей Александр Симора, настоятель местного Христорождественского храма иерей Евгений Тихоновский, сотрудники библиотеки, читатели, сотрудники городской телекомпании. Елена Бухмастова рассказала, что в январе было подписано соглашение о сотрудничестве между Златоустовской епархией и Управлением культуры. В городе запланировано большое количество совместных церковно-культурных мероприятий. Протоиерей Дионисий передал в дар комплект литературы: книги известных христианских авторов, молитвословы, издания для детей, жития святых. Сотрудники библиотеки выразили надежду, что когда-нибудь у них появится полноценный отдел православной литературы.

## В Сатке откроется второй епархиальный Центр гуманитарной помощи

Первый Центр гуманитарной помощи был открыт в Златоусте 12 января. Реализация данного проекта в Златоустовском городском округе стала возможна благодаря победе Епархиального управления в открытом грантовом конкурсе, направленном на поддержку православных инициатив в области профилактики абортов и организации помощи кризисным беременным, матерям с детьми, попавшим в трудную жизненную ситуацию, неполным, малообеспеченным и многодетным семьям. В настоящее время Центр активно работает, вещевую помощь здесь уже получили 320 многодетных семей.

По решению главы Саткинского муниципального района Златоустовской епархии предоставлено в долгосрочное безвозмездное пользование помещение площадью 69 кв.м. по адресу: г. Сатка, ул. Пролетарская, д.40.

Сейчас ведется работа по подготовке документов, саткинцы перенимают у златоустовцев опыт по благотворительной работе.

## Проект из Златоуста стал победителем конкурса малых грантов

15 марта координационный комитет по поощрению социальных, образовательных, информационных, культурных и иных инициатив под эгидой Русской Православной Церкви подвел итоги конкурса малых грантов «Доброволец-2018». Одним из победителей стал молодежный проект Златоустовской епархии «Добровольчество, как адаптация девятых подростков». Эта программа направлена на популяризацию волонтерского движения среди молодежи и вовлечение сложных ребят, попавших в трудную жизненную ситуацию, в добровольческое движение. В рамках программы предусмотрены регулярные встречи школьников разных возрастов с духовенством Златоустовской епархии, специалистами в области культуры и психологии, а также с представителями администрации и сотрудниками полиции с целью общения и планирования ряда социальных мероприятий. Основные направления – проведение различных семинаров и тренингов для ребят, а также их участие в общегородских и епархиальных мероприятиях.



# Пасхальная радость

**Чем старше мир, тем быстрее в нём обесцениваются добрые слова. Впереди прочих «любовь» и «радость». Вот и сегодня, сочиня пасхальные поздравления, мы говорим о радости неописуемой, восторге, который мы переживаем вместе с женами-мироносицами, о свете с небес.**

Безусловно, Пасха не бывает без радости. Радует по-весеннему греющее солнце, ручейный звон, запах талого снега, а то и зелёная листва. Радуют красно-золотые украшения и угощения, пасхальные концерты. Наконец-то завершился пост, и позади длинные и полупонятные богослужения Страстной недели, от которых все так устали.

Только и всего? Так в тебе нет пасхальной радости? В ад, немедленно в ад!

Здесь мы, традиционные христиане, как православные, так и католики, всегда в своём репертуаре. О, как мы любим запугивать! Да и сами живём в атмосфере постоянного страха: чего-то не вычитать, недополложить поклонов, что-то невовремя съесть. Бесы так и вьются, аккуратным почерком записывая в блокнотики все наши непостные булочки с сыром и невольные толчки в трамвае. Эти рогатые и мохнатые рядом, а следом стройными рядами – Запад, так и грозящий войной, пластиковые карты и электронные чипы, ювенальная юстиция. Да просто страх безработицы и болезней, нищеты и голода, каковые во много раз реальнее.

Куда спрятаться? Христианское воспитание говорит нам, что в Царство Христово войти очень сложно, но гарантированный «билет» имеют мученики. Кто такой мученик в римские или советские времена? Свидетельствующий о Христе даже до смерти. «Смотри-ка, – удивляются язычники, – человек не боится ни огня, ни меча. Значит, и впрямь рассчитывает на вечность». Мы же педалируем тему мук и смерти, смакуем описания страданий на колесе или в медном быке, с другой же стороны, сами едва ли готовы их искать. В народе ходят мрачные сказки о сгоревших в пе-



чи младенцах, о жертвах лесных разбойников – святость приписывается и им. Когда-то в XVII веке для русских старообрядцев эта тенденция закончилась трагедией.

Как лучи солнца попадают в пещеру, но не иссушают до конца её сырости, так и пасхальная радость не согревает пещеры наших страхов.

А если пасхальная радость настоящему, она какая? По телевизору показывают танцы арабов при сходе благодатного огня. Они визжат и, как говорят, распевают: «Мы спасёмся, а евреи похожи на обезьян». Неужели только так и нужно?

Или пасхальная радость – тихая? Правильнее назвать её надежда, вера. Точнее, уверенность, с которой мы в жару наливаем в стакан холодный напиток или ныряем в водную стихию. Сверхъестественная радость о воскресении для вечности должна стать естественной, может быть, как стакан воды. «Да, Господи, мы спаслись» как «мы успели на автобус». И тогда из неё может родиться другая радость – радость переживания бытия. Как сказали бы философы, «экзистенциальная» (но пока они предпочитают говорить об экзистенциальном ужасе). Господь создал нас и увидел, что это хорошо. Мы пали, но Он спас нас, и это совсем хорошо – словами не выразишь, просто так есть. Из слова «есть» в русском языке выводится и слово «истина».

Тогда причащение Святых Христовых Таин было бы для нас не «долгом христианина», как говорили до революции. И не лекарством, смывающим наши мелкие грехи. Оно было бы прикосновением к вечности, глотком для жаждущего её. И тогда, по слову святителя Иоанна Златоуста, не важно, постился ты или не постился, трудился, как работники из евангельской притчи, один час или одиннадцать.

Богослов ответит: глупости. Всё это эмоции – стало быть, душевное, а душевное не имеет значения перед духовным. Духовное же и о радости, и о спасении, и о вечности давно сказано: есть Писание, есть святоотеческое Предание, открывай эти фолианты. Но недаром апостол Павел напоминал, что душевное прежде, а потом духовное, духовное вырастает из душевного, как новое растение из прежнего зерна. Ведь и уныние приходит к нам в душевной сфере, а не в духовной.

И всё-таки «Христос воскрес» – не просто приветствие. Не от лобзания получаем мы радость, а лобзанием передаём её другому – не осознавая лишь, но ощущая тепло Солнца правды.

**Остап ДАВЫДОВ,**  
литературный редактор  
детского православного  
журнала  
«Колокольчик»

## Заветное желание

Когда оптинского иеромонаха Василия спросили о его заветном желании, он ответил: «Умереть на Пасху под звон колоколов».

*Я хочу умереть на Пасху  
С молитвою на устах.  
Я хочу умереть на Пасху,  
Крест свой держу в руках.  
Я хочу умереть на Пасху  
Под колокольный звон.  
Я хочу умереть на Пасху  
В храме святом, у икон.*

*Я хочу посвятить себя Богу  
И всецело предаться Ему.  
Я хочу посвятить себя Богу  
И служить Ему одному.  
Я хочу посвятить себя Богу  
И волю Его исполнять.  
Я хочу посвятить себя Богу  
И жизнь за Него отдать.*

*Я хочу умереть за Бога,  
За Господа, за Христа.  
Я хочу умереть за Бога  
И не сойти с Креста.  
Я хочу умереть за Бога  
И любовью к Нему воспылать.  
Я хочу умереть за Бога,  
За Всевышнего жизнь отдать.*

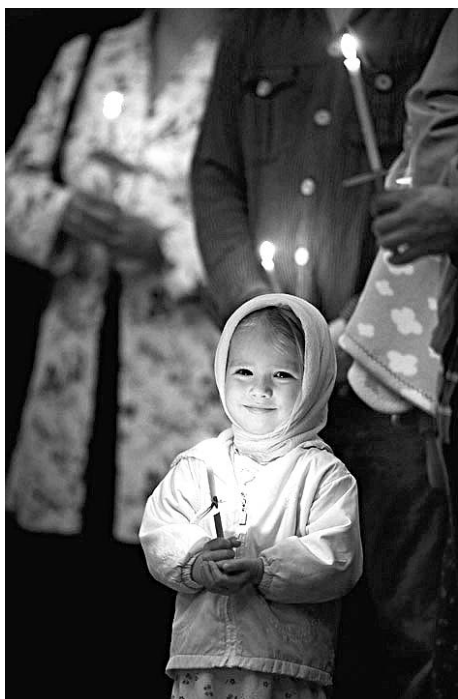
*Я хочу умереть на Пасху  
Под колокольный звон.  
Я хочу умереть на Пасху  
В храме святом, у икон.  
Я хочу умереть на Пасху,  
Крест свой держу в руках.  
Я хочу умереть на Пасху  
С молитвой святой на устах.*

**Иерей  
Владимир Панарин**

## Пасхальное

*Мы шли по каменной тропе,  
во тьме сбивая ноги в кровь,  
неся к усопшему Тебе  
свою последнюю любовь.  
Источник слез не иссякал,  
больней и громче стук сердец.  
Во гробе плотью возлежал  
Начало мира и Конец.  
Храм Соломона пустовал,  
дни наступали опреснок,  
левит завесу зашивал  
и всё никак зашить не мог.  
Спал Каиафа, и Пилат  
во сне зубами скрежетал,  
уже вторую ночь подряд  
Распятый перед ним стоял.  
Над Торой книжник задремал,  
запомнив массу нужных мест.  
Никто тогда еще не знал –  
мир стал другим – Христос воскрес!  
Лежали воины в пыли,  
на камне юноша сидел,  
а сквозь века от них вдали  
на Пасху колокол звенел.*

**Протоиерей  
Андрей Гупало**







## Ассоль поселилась в библиотеке

Мы познакомились в Интернете. Сотрудникам детской библиотеки № 7 очень понравились куклы Татьяны Колодяжной, особенно – Ассоль. Она – думающая, красивая, летящая ввысь. Это не совсем гриновская героиня. Эта Ассоль – наша современница. Нам так захотелось, чтобы ее увидели наши читатели. Ведь «алый парус» – официальный символ библиотеки.

И вот из далекого северо-западного района в Ленинский везут кукол творческой студии «Барбарискино» при просветительском центре «Наследие» храма Сергия Радонежского.

Выставку мы назвали «Современная Ассоль». Чем со-

временная Ассоль отличается от одноименного персонажа Александра Грина и что у них общего? Куклы привлекали к себе внимание, приглашали к размышлению, подталкивали читателей к тому, чтобы они заглянули в самих себя.

В библиотеке состоялась презентация выставки, где было рассказано, что кукол делают из запекаемой полимерной глины с использованием техники «грунтованный текстиль». Татьяна Колодяжная провела мастер-класс по изготовлению куклы. Конечно же, читатели делали более простую поделку – народную тряпичную куклу-«закрутку».

Когда пришло время прощаться, всем было понятно:

в библиотеке «под алыми парусами» будет не хватать Ассоль. И как все были радостно удивлены, когда Татьяна Игоревна подарила читателям свое произведение! Теперь на абонементе рядом с картиной «Алые паруса», выполненной художницей Викторией Питиримовой, в легком стремлении ввысь застыла скульптура Татьяны Колодяжной.

В Год добровольца и волонтера много будет говорить о необходимости творить добрые дела, но важнее – начать их делать. Можно, например, подарить библиотеке Ассоль.

**Людмила ЕСИКОВА,**  
заведующая детской  
библиотекой № 7

## Если вы хотите сделать доброе дело

Памятка для жертвователей

Уважаемые читатели, хотим вас поблагодарить за вашу доброту и неравнодушие к нуждам малоимущих семей. Вы неизменно откликаетесь на все призывы о помощи. Многие приносят вещи, не дожидаясь просьбы. Как правило, многие храмы принимают, а далее распределяют эту помощь.

Хотим напомнить вам несколько важных правил, соблюдая которые, вы сделаете доброе дело и проявите уважение к людям, которым сейчас нелегко.

Самое главное: уважайте тех, кому собираетесь помочь. Наши подопечные – вполне современные люди, только попавшие в трудную ситуацию. Они живут рядом с нами, их дети ходят в те же школы и детские сады, что и ваши дети и внуки, они обычные люди с обычными нуждами. Поэтому отдавайте не то, что не нужно вам, а то, что нужно им, людям в тяжелой ситуации.

1. Вещь, при помощи которой вы хотите сделать добро, должна быть функциональной. Человек вытащил ее из пакета, надел и пошел. Давайте смирится с тем, что благотворительную вещь надо привести в порядок:

а) проверить пуговицы, молнии; они должны быть в рабочем состоянии; если их

нет – надо их пришить и вставить;

б) постирать, прогладить, если пятна не отстирались – не приносите;

в) верхняя одежда: если у вас нет возможности почистить загрязнившуюся вещь, не отправляйте её нуждающимся – у них нет ни денег, ни химчисток.

2. Не приносите нуждающимся людям заношенную и растянутую одежду. Не отдавайте морально устаревшей одежды, платьев и кофт с большим декольте, мини-юбок, туфель на высоченных каблуках и разных странных вещей.

3. Обувь должна быть целой, не стоптанной, с рабочей молнией, с новыми набойками, со стельками и шнурками. Чтобы человек надел и пошел. Люди, которые нуждаются в помощи, не имеют возможности отдавать вашу обувь в мастерскую, у них обычно нет денег.

4. Хорошо, если вы рассортируете: в один пакет – все детское и надписать, в другой – постельное белье и надписать и т.д.; а чтобы обувь не потерялась при сортировке, свяжите пары вместе.

5. Не приносите, пожалуйста, одежду и обувь не по сезону: летнюю – осенью, а зимнюю – весной. В храмах нет места для хранения. Пусть до поры полежит у вас.

## Булзи перезимовали!

На печи никто не отсиживается: женская обитель преобразается на глазах

Пятая зима прошла с начала возрождения Покровского храма в селе Булзи. Многие удалось сделать за это время. Обитель преобразилась, появились новые помещения, разрастается сад, облагораживается прилегающая территория. Стараниями друзей монашеской общины за минувшую зиму тоже сделано немало. В приобретенном недавно под детскую воскресную школу здании сделана новая кровля, оштукатурены стены, вставлены стеклопакеты и двери. Полным ходом идут восстановительные строительные работы: утепляются стены и потолок, застилается пол. Сестры надеются, что после Пасхи у детей будет готовое помещение для занятий и игр. В женском гостевом доме, что на горе за храмом, сложены две новые печи, и теперь в доме стало значительно теплее. Построены две новые жилые кельи. В одной из них сложена чудесная печь, поставлены двухъярусные кровати, здесь готовы принимать гостей. Вторая предназначена для приема семей с детьми. Рядом с этими кельями рас-



положились мастерская, где будут стоять станки и стеллажи для инструмента.

Возобновились работы в сестринском келейном корпусе. Настилаются полы, установлены межкомнатные двери, стены обшиваются евровагонкой. На второй этаж будет лестница с перилами. Летом планируется продолжить работы с тем, чтобы осенью сестры могли заселиться в новое жилье.

Изготавливаются двухъярусные кровати для паломников и мебель для сестринского корпуса.

В Покровском храме за зиму смонтировали все три наружных двери, которые надо будет укрепить с наступлением тепла. За лето предстоит

закончить установку рам на окна, поставить внутренние двери во всех помещениях, оштукатурить два крыльца и закончить кирпичную кладку ограждения. Началось изготовление решеток на ограду храма. Все делается для того, чтобы восстановить исторический облик самого величественного строения в селе.

В апреле начнется закупка строительных материалов: кирпича, цемента, леса, металла, чтобы летом не было простоя в работе.

Благодарим всех наших дорогих помощников, друзей и просто неравнодушных людей за помощь и посильный вклад в восстановление храма и обители. Стройка продолжается!

## С миру по нитке

В Свято-Георгиевском храме открылась этномастерская



Реконструктор народного костюма Татьяна Карпова учит всех желающих традиционным видам рукоделия. На первом занятии делали кукол из лоскутков, затем шили сумку, на третьем – подбюбник и апостольник. На следующем занятии будут зайцы. Интересно это и детям, и взрослым. Попутно Татьяна рассказывает о русском костюме, о народных традициях и обрядах, как, например, шили с молитвой приданое. Уроки рукоделия проходят в формате традиционных русских посиделок, где за рукоделием девушки и женщины беседовали, пели песни. Все желающие смогут также поучаствовать в делах милосердия и стать благотворителя-

ми. «На фестиваль, посвященный женам-мироносицам, мы задумали ярмарку, – делится планами Наталья Арапова, координатор службы милосердия Свято-Георгиевского храма. – Средства от продажи игрушек и сувениров, сделанных своими руками, пойдут на добрые дела и на закупку материалов для дальнейшей работы нашего этно клуба рукодельниц».

Все, кто хочет научиться мастерить своими руками игрушки и поучаствовать в добрых делах – приходите!

**Занятия проходят по субботам с 12:00 до 14:00.**

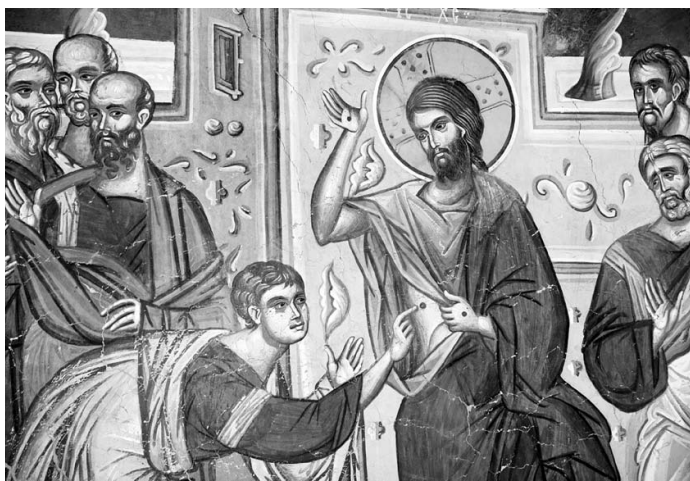
**Адрес: Челябинск, ул. Жукова, 30.**

**Контактный телефон 8 908 704 43 57.**



# Апостол Фома и Воскресший Христос

**Наступило благодатное время: вновь пришла в нашу жизнь Святая Пасха. И мы, духовно радуясь, восклицаем друг другу: Христос воскрес!**



А через неделю после Пасхи мы вспоминаем евангельский сюжет о том, как Воскресший Господь явился апостолу Фоме и как тот проявил сомнения. «Почему же это произошло?» – задаем мы извечный вопрос. Как случилось, что ученик и апостол оказался в таком положении? И почему сегодня история Фомы как никогда актуальна для нас, современных христиан?

В делах духовных нет более точных и достоверных ответов, чем ответы святых церковных мужей и угодников. Именно они учат нас и житием своим, и опытом духовной жизни, как преодолеть сомнения и укрепиться в вере. Ведь апостол Фома живет в каждом из нас.

Выражаясь богословско-философским языком, фигура апостола Фомы выглядит в евангельском контексте несколько противоречиво. По словам святителя Григория Богослова, этого ученика Христова отличает мнительный характер, вся его человеческая личность пронизана двойственностью. А по словам святителя Иоанна Златоуста, апостол Фома проявил сомнение в Воскресении Христовом из мертвых.

Еврейское имя Фома по-гречески звучит как Дидим – «Близнец». По историческим свидетельствам, он родился вместе с братом – потому и получил прозвание Дидим. И для всех нас он стал олицетворением раздвоенности и неустойчивости.

Апостол Фома проявляет сомнение в Воскресении Христовом... Возникает вопрос: произошло это из-за утраты веры или так проявилось свойство его психологии, выраженное в самом его имени?

Святой апостол Иаков в соборном послании говорит, что человек с двоящимися мыслями не тверд во всех путях своих (Иак. 1, 8).

Священник Павел Флоренский, исследуя этот вопрос, считает апостола Фому не сомневающимся по причине маловерия, а **изумляющимся**.

Изумляющийся святой апостол Фома – ни что иное, как символическая богословская фигура, в основе которой лежит не маловерие, так как он верил во Христа, а удивление, которое поразило его при виде Воскресшего Господа (вот ответ: не утрата веры, а **удивление** – подтверждение своей веры), потому что он стал виновником и свидетелем подтверждения Воскресения Христова.

После этого события святой апостол Фома преодолел свою двойственность – выражаясь современным языком, снял внутреннее противоречие. День его обращения был днем Господним. Спаситель уже во второй раз явился ученикам своим. При первой встрече, как известно, апостола Фомы не было, отчего он и не поверил своим братьям-апостолам.

И только когда Господь явился через неделю и повелел ему вложить свои персты в раны от гвоздей, это прикосновение сделало апостола Фому единым с Учителем: он стал сопричастником Воскресения, прикоснувшись к изумительной Тайне.

«Господь мой и Бог мой!» (Ин. 20, 28) – восклицает Фома. Прикоснувшись к Истине, он познал, Кто есть Путь Истина и Жизнь, и так разрешились все его сомнения. Фома исцелился от раздвоенности и неустойчивости, от мудрости земной и душевной. Доброе неверие Фомы подтвердило, что Воскресение Христово – это правда.

Этот пример показывает нам высоту любви Божией к человеку, снимает наши сомнения и противоречия, поэтому пример святого апостола Фомы актуален для тех, кто не окреп в евангельской вере. И если возникнут сомнения на тернистом пути спасения, прочтите это место в Новом Завете (Ин. 20, 19-31), а затем помолитесь святому апостолу, чтобы самим явить другим пример должного внутреннего устройства и духовной цельности.

Протоиерей  
Дионисий СМИРНОВ,  
настоятель храма  
благоверного князя  
Димитрия Донского  
в Челябинске



## СПРАВКА

### ФОМА ВЕРУЮЩИЙ

Апостол Фома был избран Христом одним из двенадцати апостолов, об этом нам сообщают евангелисты Матфей, Марк и Лука. Опираясь на рассказ о явлении Иисуса Христа апостолам на море Галилейском, можно предположить, что апостол Фома первоначально был рыбаком. По преданию, он проповедовал в Индии, где и принял мученическую кончину в 72 году по Рождеству Христову. Его память празднуется Православной Церковью 4 раза в году, по новому стилю это: 3 июля, 13 июля (12 апостолов), 19 октября, а также на следующую неделю после Пасхи, в этом году – 15 апреля.

### Какие ещё факты известны об апостоле Фоме?

1. Том, Томас, Фома – это одно и то же имя.
2. Фома переводится как «близнец», по-гречески его имя звучало бы: Дидим.
3. Его не было, когда Господь Иисус Христос явился 10 апостолам. Именно он произнёс легендарную фразу «Если не увижу на руках Его ран от гвоздей, и не вложу перста моего в раны от гвоздей, и не вложу руки моей в ребра Его, не поверю» (Ин. 20:25). Явившись апостолам снова, на 8 день по воскресении, Иисус предложил Фоме вложить палец (перст) в раны, после чего Фома уверовал и произнёс: «Господь мой и Бог мой!» (Ин. 20:28).
4. Именно эту историю вспоминают, когда говорят «Фома неверующий».
5. Его не было, когда прощались с усопшей Богородицею. Когда он пришёл, упросил открыть камень гроба. Именно благодаря этому было обнаружено, что Она вознесена на Небо в теле.
6. Проповедовал в Индии, где и принял мученическую кончину.
7. Именно он сказал: «Пойдем и мы, умрем с Ним», когда апостолы препятствовали Господу идти ко гробу Лазаря из-за страха перед иудеями (Ин. 11:16).

## Причастие на Пасху

«Праздников праздник и торжество из торжеств» – Святая Пасха Христова – собирает под сводами православных храмов большое количество очень разных людей. Предложения общего причащения всех находящихся в храме людей поступают регулярно. Сетования о том, что «в храме Гроба Господня в Иерусалиме причащают на Пасху всех желающих», напоминания о древней традиции первых христиан и даже обвинения в некомпетентности время от времени приходится выслушивать многим священникам.

Наверное, необходимо объяснить, что общего правила об обязательном причащении всех православных христиан во время пасхального богослужения не существует. В годы советской власти вообще запрещали причащать на Пасху, и сейчас находятся приходы, где батюшка по тем или иным причинам решает не причащать никого. В каждом приходе настоятель принимает решение, кого он будет причащать на пасхальной литургии, иногда это только младенцы и болящие.

Возможно ли в нынешней ситуации общее причастие?

Попробуем представить, кто находится в храме в пасхальную ночь. Воцерковленные христиане, которые держали пост, исповедовались и причащались на протяжении семи седмиц, подходят к Святому Празднику подготовленными, желая разделить радость Воскресения Христова со всей Церковью.

Крещенные и стремящиеся к воцерковлению также старались в течение поста воздерживаться от скоромной пищи, покаяться и причаститься Святых Христовых Тайн. У кого-то из них получилось, у кого-то нет.

Пришла большая группа христиан – крещеных, чуждых церковным установлениям, но неравнодушных к древней народной традиции. Они также не могут пропустить этот вечер, хотя в большинстве своем никогда не исповедовались и не причащались. Конечно же, все пришедшие в руках держат пакеты и корзинки с яйцами и куличами.

Да, здесь же еще несколько категорий наших сограждан. Среди них лю-

бопытные, оглашенные, некрещенные, а также некоторое количество людей, начавших праздновать еще утром.

Как такому разноместному обществу без разбора предложить причаститься Страшных Тайн Христовых? Серьезно предостерегает от этого известная цитата из первого послания апостола Павла к Коринфянам (11:29-30): «Ибо, кто ест и пьет недостойно, тот ест и пьет осуждение себе, не рассуждая о Теле Господнем. Оттого многие из вас немощны и больны и немало умирает». Вот почему нельзя допускать до величайшего таинства всех подряд.

Конечно, через исповедь допустят тех, кто готовился. В городском приходе с несколькими священниками это сделать проще, а в приходах одноштатных, где батюшка «и швец, и жнец, и на дуде игрец», некоторые священники начинают исповедовать перед большими праздниками за час-два до начала службы, и все равно найдутся те, кто опоздал на исповедь, но очень хочет причаститься именно сегодня.

Также существует практика, когда те из прихожан, кто причастился Ве-

ликим Четвергом или в Великую Субботу утром, допускаются до причастия на Пасху без исповеди с благословения настоятеля. Они прочитывают необходимые молитвы и воздерживаются от пищи минимум 6 часов до службы. «Трапеза исполнена, насладитесь вси. Телец упитанный, никтоже да изыдет алчай». О чем же говорит святитель Иоанн Златоуст в огласительном слове, читаемом на пасхальном богослужении, как не о причастии?

А дальше Светлая седмица, на которой можно и нужно причащаться, хоть каждый день. Об этом мы читаем в 66 правиле VI-го Вселенского собора: «От святого дня Воскресения Христа Бога нашего до недели новыя, во всю седмицу, верные должны во святых церквах непрестанно упражняться во псалмех и пениях духовных, радуясь и торжествуя во Христе, и чтению Божественных писаний внимая и Святыми Тайнами наслаждаясь».



Иерей  
Игорь ЕФРЕМОВ,  
настоятель храма  
Тихвинской иконы  
Божией Матери  
в селе  
Губернском





Продолжаем рассказывать о жизни и достопримечательностях каждого из благочиний Челябинской епархии. Сегодня она делится на 11 благочиний. Из них 10 включают земли территории конкретных муниципальных образований, а в состав 11-го благочиния, Тюремного, входят храмы и часовни, расположенные в местах лишения свободы. В прошлом номере мы рассказали о Первом градском, а сегодня

# Второе градское благочиние Челябинска



Протоиерей Ярослав Иванов.

**Благочинный:** руководитель отдела по делам молодежи Челябинской епархии, настоятель храма преподобного Сергия Радонежского протоиерей Ярослав Иванов.

**Помощник благочинного:** настоятель храма в честь святого мученика Иоанна Воина иерей Павел Курбатов, электронная почта: kurbatovpavel86@mail.ru.

**Секретарь благочиния:** Соловьянова Наталья, телефон: 750-11-77.

**Электронный адрес II Градского благочиния:** gb2chel@yandex.ru.

## Территория благочиния:

Калининский, Курчатовский, Металлургический районы Челябинска.

II Градское благочиние выделено из состава Челябинского благочиния в отдельную единицу распоряжением Высокопреосвященнейшего Никодима, митрополита Челябинского и Миасского с 14 сентября 2017 г.

## Храмы, относящиеся к благочинию:

Во II Градском благочинии расположено епархиальное управление и кафедра правящего архиерея – Свято-Симеоновский кафедральный собор.

К благочинию относятся 22 приходских храма (в том числе 4 приписных, 1 часовня и 1 молитвенная комната).

Численность духовенства – 46 священнослужителей, в том числе 10 в диаконском сане.

На территории благочиния существует единственная в Челябинской епархии православная гимназия во имя святого Симеона Верхотурского.

**БЛАГОЧИНИЕ** (благочиннический округ) в Русской Православной Церкви – часть епархии, объединяющая группу приходов и церквей, находящихся в непосредственной территориальной близости и возглавляемая благочинным.



Свято-Симеоновский кафедральный собор.

## Список храмов II Градского благочиния Челябинской епархии:

1. Свято-Симеоновский кафедральный собор
2. Кафедральный собор в честь Рождества Христова (строится)
3. Храм преподобного Сергия Радонежского
4. Домовый храм иконы Божией Матери «Иерусалимская» (приписной к храму во имя преподобного Сергия Радонежского)
5. Храм Святой Троицы
6. Храм великомученика Георгия Победоносца
7. Храм иконы Божией Матери «Взыскание погибших»
8. Часовня в честь Иова Многострадального (в колонии для несовершеннолетних, приписана храму иконы Божией Матери «Взыскание погибших»)
9. Храм Успения Пресвятой Богородицы
10. Храм Преображения Господня (восста-

навливается после пожара)

11. Храм мученика Иоанна Воина (строится)
12. Храм в честь Вознесения Господня
13. Храм Всех святых
14. Храм в честь пророка Илии
15. Храм благоверного князя Димитрия Донского (строится)
16. Храм в честь святителя Луки (строится)
17. Храм в честь Богоявления Господня (приписной к храму Святой Троицы)
18. Храм апостола Иоанна Богослова (строится)
19. Храм в честь священномученика Петра Крутицкого (приписной к храму Святой Троицы)
20. Храм великомученика Пантелеимона
21. Молитвенная комната (в СИЗО №3)
22. Храм святых равноапостольных Кирилла и Мефодия (православная гимназия во имя святого Симеона Верхотурского).

## К памятникам архитектуры относится крупнейший из дореволюционных храмов Челябинска – Свято-Троицкая церковь, находящаяся по адресу: г. Челябинск, ул. Кирова, 60а.

Построена церковь на месте деревянного храма, освященного в 1768 году. В 1909 году было принято решение о строительстве нового храма на этом месте. Строительство было начато в 1911 году. 12 октября 1914 года церковь была освящена. В советское время (1 октября 1929 года) церковь была закрыта, а в её здании планировалось разместить кинотеатр, который стал бы первым в заречной части города. Но решением городского совета в здании разместились экспозиции краеведческого музея. С 1931 по 1932 год музейные фонды находились в Христорождественском соборе. Но после сноса последнего музей был возвращен в здание Свято-Троицкой церкви. В 1987-1988 годы здание было реставрировано. В 1990

году здание было передано Челябинской епархии и повторно освящено. Храм трехпрестольный. Южный придел освящен в честь великомученика и целителя Пантелеимона, северный (в честь Преображения Господня) никогда не освящался. После уничтожения Христорождественского собора Свято-Троицкая церковь стала самым крупным храмом Челябинска.

## Святыни храма:

– частицы мощей апостола Андрея Первозванного, апостола от 70-ти Тимофея; иконы с частицами мощей великомученика и целителя Пантелеимона, мученика Трифона, преподобного Серафима Саровского, святителя Иннокентия Московского, святого праведного Симеона Верхотурского, преподобномучениц великой княгини Елисаветы и инокини Варвары; – особо чтимая икона Божией Матери «Знамение» (1910 г.).

## Храм, который нуждается в помощи на восстановление:

11 ноября 2017 г. в храме-часовне Преображения Господня на Преображенском кладбище

из-за короткого замыкания произошло возгорание, в результате чего у храма обрушился купол, бревенчатые стены полностью сгорели. В настоящее время ведутся восстановительные работы.



Храм великомученика Георгия Победоносца в Металлургическом районе.





Первое в Челябинске православное молодежное общество «Держись!».

**Помощник благочинного по молодежной работе:** клирик храма преподобного Сергия игумена Радонежского иерей Евгений Лучинин.

Помогает приходам в рамках благочиния организовывать и развивать работу с молодежью, которая имеет различные формы, в частности: беседы и встречи с духовенством и специально

приглашаемыми гостями; вероучительные (катехизаторские) занятия; группы по изучению Священного Писания; миссионерские акции и поездки; социальные проекты; молодежные лагеря; интернет-проекты; кружки по интересам; проекты по профилактике зависимостей; спортивные секции; военно-патриотические клубы.

**Помощник благочинного по религиозному образованию и катехизации:** настоятель строящегося храма в честь Дмитрия Донского протоиерей Дионисий Смирнов.

Осуществляет и/или помогает настоятелям приходов в рамках благочиния, в штат которых не входит помощник настоятеля по религиозному образованию и катехизическому служению, организовывать и развивать катехизическую деятельность по направлениям: огласительные беседы со взрослыми, детьми сознательного возраста, а также с родителями и воспитанниками малолетних детей, дифференцированно выбирая содержание и продол-

жительность курса оглашения; беседы с лицами, желающими вступить в брак; занятия в воскресной школе для взрослых с целью расширения знаний прихожан и сотрудников прихода по основам православного вероучения; работа службы приходского консультирования по основам православного вероучения, церковной жизни, православной этики и правилам поведения в храме; катехизическую работу при подготовке и во время паломнических поездок, организованных приходом; разработка, издание и распространение катехизических листовок к православным праздникам, дням поминовения усопших, историческим храмовым датам.

**Помощник благочинного по социальному служению:** настоятель храма в честь святого мученика Иоанна Воина иерей Павел Курбатов.

Осуществляет и/или помогает настоятелям приходов в рамках благочиния, в штат которых не входит помощник настоятеля по социальному служению, организовывать и развивать социальную деятельность. Проводит анализ приходских отчетов по социальной работе. По-

мощник благочинного по социальному служению имеет информацию обо всех социальных учреждениях, расположенных на территории благочиния, и о социальных проектах храмов благочиния. Организует духовное окормление учреждений клириками приходов благочиния. Привлекает к социальной деятельности благочиния сотрудников государственных социальных и медицинских учреждений.



Миссионерский молодежный крестный ход по старинным селам Каслинского района.

**Помощник благочинного по миссионерскому служению:** клирик храма преподобного Сергия Радонежского протоиерей Андрей Гупало.

Осуществляет и/или помогает настоятелям приходов в рамках благочиния, в штат которых не входит помощник настоятеля по миссионерскому служению, организовывать и развивать миссионерскую деятельность, проводит анализ приходских отчетов по миссионерской работе.

Помощник благочинного по миссионерскому служению осуществляет регулярное взаимодействие с штатными помощниками настоятеля по миссионерскому служению и координирует их деятельность, а также с епархиальным отделом в рамках работы Коллегии миссионерского отдела.

#### **Архитектурные достопримечательности:**

На территории II Градского благочиния есть уникальный храм, в котором при строительстве смешались несколько архитектурных стилей: греческий, византийский, древнерусский и современный. Это храм в честь святого великомученика Георгия Победоносца.

Храмовое здание смотрится очень декоративно, так как в нём сочетается несколько цветов. Золотой цвет крестов и куполов, зелёный в покрытиях крыши, терракотовый цвет в остове здания, белый цвет опояски из мраморной крошки с рельефными крестами на ней и коричневого цвета гранитной отделки фундамента – всё это создаёт яркую цветовую композицию.

В строительстве храмового здания использована крестообразная кладка красного кирпича. Несущие колонны расположены в стенах храма. Свод храма завершился центральным куполом и четырьмя маленькими куполами, покрытыми нитрит-титаном. Смысловая конструкция храма очень интересная, благодаря ей снаружи просматривается кубический объём храма, а внутри – круг. Созданию центрικής цельности способствовало пространство без столпов. В нём сочетаются современная архитектура с традиционными чертами. Снаружи храм одноапсидный.

Колокольня построена в шатровом стиле, примыкает к храму сбоку и нетрадиционно находится справа от алтаря. Высота храмовой колокольни с крестом – 47 метров. На колокольню ведёт довольно крутая лестница из 100 ступеней. С колокольни возможен обзор панорамы всего Металлургического района.

В храме находится ковчег с частицей мощей великомученика Георгия Победоносца, подаренный приходу Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Кириллом во время пребывания Его Святейшества в городе Челябинске 19 апреля 2010 года.

Другая достопримечательность благочиния – это храм в честь иконы Божией Матери «Взыскание погибших», единственный в городе и регионе храм шатрового типа. Он находится на улице 2-й Павелецкой, возле проходной завода «Теплоприбор».

**На территории II Градского благочиния в храме преподобного Сергия Радонежского базируется Отдел по делам молодежи Челябинской епархии.**

#### **Миссионерский крестный ход.**

Четвертый год подряд в летний период отделом по делам молодежи Челябинской епархии, силами прихода храма преподобного Сергия Радонежского города Челябинска, при активном участии приходов Каслинского благочиния, Православного молодежного движения Челябинской епархии проводится десятидневный Миссионерский крестный ход по селам Челябинской области. Миссионерский крестный ход включает в себя совместные богослужения, участие в церковных таинствах, в миссионерской работе, в проведении концертов, в спортивных и народных гуляниях, в оказании помощи по восстановлению храмов. Посредством крестного хода осуществляется сплочение общины и укрепление веры самих крестоходцев, оживление церковной жизни в селах по маршруту следования. В 2017 г. в миссионерском крестном ходе приняло участие более 150 человек, из них 50 % детей и молодежи.

**Координатор МКХ: Галина Николаевна Лукина 8-919-310-33-52, Наталья Соловьянова 750-11-77.**

#### **Палаточный лагерь семейного типа «Наследник».**

По благословению митрополита Челябинского и Миасского Никодима отделом по делам молодежи Челябинской епархии, общественной организацией «Православная семья за возрождение наследия Святой Руси в Челябинской епархии», силами прихода храма преподобного Сергия Радонежского города Челябинска и православного педагогического отряда «Отклик» каждое лето организовывается палаточный лагерь семейного типа «Наследник».

В 2017 г. в лагере приняли участие более 110 человек, из них 75 детей.

**Координатор лагеря: Наталья Соловьянова, 750-11-77.**

#### **Поход по горным хребтам Таганая.**

В летний и зимний период православный педагогический отряд «Отклик» под руководством руководителя отдела по делам молодежи Челябинской епархии, благочинного II Градского благочиния протоиерей Ярослав Иванова совершают восхождение по горным хребтам национального парка «Таганай» г. Златоуст.

Цели похода: укрепление дружеских отношений, изучение истории и природы родного края, выработка выносливости.

**Командир православного педагогического отряда «Отклик» – Мария Грязнова, 8-922-735-04-63.**





# Пасха по минутам

Рассказываем, что происходит во время Пасхального богослужения и в чем его уникальность



Служба Божественной литургии за Святой Пасхой является кульминацией богослужения Православной Церкви в годовом круге богослужений и апогеем подвига православных христиан, проходящих Великий пост. Начинается она ночью, ровно в 12 часов. Но перед этим в алтарь вносится Плащаница и укладывается прямо на престол. Теперь в течение 40 дней, вплоть до Вознесения, Божественная литургия будет служить на ней.



Ровно в 12 часов священство во главе с правящим архиереем начинает петь стихиру Пасхи «Воскресение Твое, Христе Спасе, Ангелы поют на небесах, и нас на земли сподоби чистым сердцем Тебя славить». С этими священными словами начинается крестный ход вокруг храма. Уникальность этого действия заключается в том, что обычно крестный ход совершается после Божественной литургии, а на Пасху – перед ней. По окончании крестного хода правящий архиерей становится перед закрытыми воротами храма, благословляет их трехсвечником с возжженными на нем свечами и торжественно возглашает: «Славя Святей Единосущней и Животворящей Троице!», после чего священники и хор поют: «Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ». Собравшийся народ гулким эхом отвечает правящему архиерею: «Воистину воскресе!», после чего молящиеся входят в храм.



После крестного хода православные христиане, зайдя в теплый храм после весеннего морозца, начинают служить утрению. Служба эта тоже уникальна: все клирики стоят в середине храма, возглавляет их владыка, и затем по очереди они совершают каждение алтаря, и когда они кадят народ, то радостно восклицают: «Христос воскресе!» На что христиане дружно отвечают: «Воистину воскресе!» Радость от этого действия у всех просто колоссальная.



Заканчивается утренья торжественным Пасхальным поздравлением святителя Иоанна, архиепископа Константинограда Златоустого, которое он направил для всех нас сквозь века. Слова: «Смерть, где твое жало? Ад, где твоя победа?» пока ничто не может заменить. В это время священнослужители переоделяются из белого в красное облачение.





Началась Божественная литургия. После возгласа: «Благословенно Царство Отца и Сына и Святаго Духа» начинается каждение алтаря с красивейшими песнопениями: «Да Воскреснет Бог и расточатся врази его». Теперь с этих слов всю Светлую седмицу будет начинаться каждая служба. Душу завораживает красота этой мелодии. Уникальность Божественной литургии заключается в том, что Евангелие от Иоанна читает не только дьякон, а все клирики по очереди и на разных языках. В этом году в Свято-Симеоновском кафедральном соборе Евангелие читалось на греческом, русском, осетинском, латинском, украинском, английском и церковнославянском языках.



Люди очень любят ходить на Божественную литургию в пасхальные дни, потому что в это время ни Царские, ни диаконские врата не закрываются, и можно увидеть все священнодействия в алтаре. Алтарь не закрывается даже на время Евхаристического канона, на котором осуществляется преложение вина и хлеба в Тело и Кровь Христа Спасителя нашего.



Причастников в дни Пасхи очень много. Священники кафедрального собора вышли причащать с шестью Чашами.



По окончании Причастия владыка Никодим освятил Артосы (хлеба), которые будут стоять в Царских вратах в течение целой недели. А потом будут раздаваться за службой в субботу. Случаев чудесного исцеления от Артоса – великое множество как среди воцерковленных, так и среди тех, которые только начали свой путь к Богу.



После службы все целуют крест, а священники освящают куличи. К великой радости народа, святой водой щедро окропляют не только выпечку, но и с ног до головы всех прихожан.

Иерей Димитрий КИРЯКОВ, клирик Свято-Симеоновского кафедрального собора. Фото Анны УСМАНОВОЙ

# Христос Воскресе!





## Готовим семинар по реабилитации химически зависимых

*В миссионерском отделе прошла встреча с известным врачом-наркологом*

28 марта в рамках Всероссийского научно-педагогического форума «Современный ребенок: какой он?» состоялась секция известного общественного деятеля, врача-психиатра-нарколога, кандидата медицинских наук Николая Каклюгина. Темами секции стали риски личностного роста молодых людей и угрозы, исходящие из виртуального пространства.

А на следующий день Николай Владимирович стал гостем миссионерского отдела Челябинской епархии. В непринужденной обстановке состоялось предметное обсуждение проблем противодействия деструктивным культам, нередко маскирующихся под реабилитационные центры, благотвори-



тельные фонды и другие общественные организации. В беседе приняли участие руководитель миссионерского отдела Константин Путник, его заместитель иерей Алексей Спирин, руководитель отдела по противодействию наркомании и алкоголизму ди-

акон Вячеслав Дьяков. Были достигнуты соглашения о взаимодействии. Николай Каклюгин дал принципиальное согласие провести на площадке Челябинского епархиального управления семинар, посвященный реабилитации химически зависимых людей.

## «Вербная» благотворительная

*Верующие Озерска провели традиционную ярмарку*

В день празднования Входа Господня в Иерусалим в духовно-просветительском центре «Первоцвет» при храме Покрова Пресвятой Богородицы города Озерска прошла традиционная уже благотворительная ярмарка.

Посетителей встречали столы со всевозможными поделками: прихожане предоставили на ярмарку рукоделие, вязанные вещи, уникальные авторские игрушки, выпечку и даже конфеты ручной работы. Любому человеку мог приобрести эти изделия, все вырученные средства складывались в общую благотворительную копилку. Все желающие могли попить чаю с бутербродами и выпечкой.

В этом году в «Вербной» ярмарке участвовали представители кружков и секций Дворца творчества детей и молодежи. В ходе акции было собрано около 10 тысяч рублей на благотворительные проекты духовно-просветительского центра «Первоцвет», на адресную помощь и на нужды воскресной школы.

Конечно же, кроме сугубо материального аспекта подобных ярмарок, важен и иной результат: воспитанники братства «Покровская крепость» при духовно-просветительском центре «Первоцвет», всякий раз участвуя в различных приходских благотворительных акциях, учатся получать удовольствие от того,

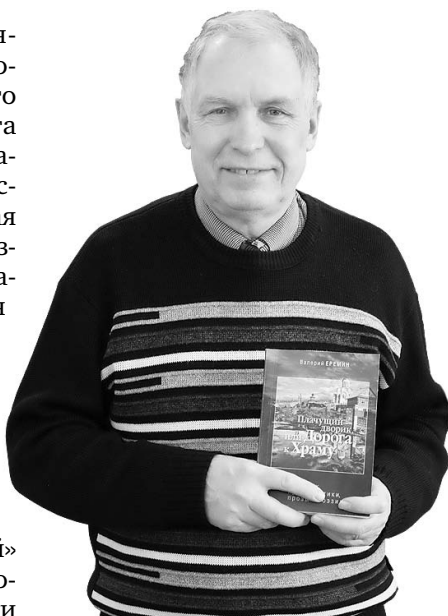


что не купишь ни за какие деньги – ведь всякое доброе дело непременно оставляет свой след в душе.

## Наш автор написал книгу

*Журналист Валерий Еремин издал сборник своих произведений*

Читатели газеты «Челябинские епархиальные ведомости» хорошо знают этого автора. Стиль у журналиста Валерия Еремина – очень характерный: спокойный, рассудительный, мудрый. Читая его материалы, как будто разговариваешь с хорошим старым другом. А он – делится с тобой своими жизненными открытиями, воспоминаниями, встречами с удивительными людьми. Валерий Георгиевич много лет проработал собственным корреспондентом газеты «Челябинский рабочий» в горнозаводской зоне Южного Урала, объездил все уголки



нашего края. Человек глубоко верующий, он периодически отправлялся в командировки в отдаленные храмы и монастыри. Подмосковье, Мордовия, Верхотурье, Валаам – массу уникальных фактов и впечатлений собрал неутомимый журналист. Свой первый большой сборник Валерий Еремин назвал «Плачущий дворик, или Дорога к храму». В него вошли очерки и репортажи, а также стихи, рассказы и повести. Герои его произведений – наши земляки, соседи. Трудолюбивые, трогательные, иногда – грешные. Но обо всех автор пишет с искренним интересом и любовью.

## Спасем жизнь вместе

*Приходской службе консультирования нужны добровольцы*

Служба преабортного социально-психологического консультирования при Одигитриевском женском монастыре Челябинска является участником общероссийской благотворительной программы помощи кризисным беременным «Спаси Жизнь». Программа реализуется с января 2015 года. На сегодня в программе участвуют специалисты 76 городов России.

Цель программы – помочь женщине в трудной жизненной ситуации сохранить беременность, оказать ей психологическую и социальную помощь.

С 2017 года наши консультанты провели беседы с 562 кризисными беременными, в результате этих бесед было спасено 69 малышей. С Божи-

ей помощью мы спасаем жизнь каждого 10-го ребенка, поэтому нам необходимо расширить сеть консультаций, чтобы сохранить как можно больше жизней и предостеречь женщин от необдуманного шага – прерывания жизни младенца.

Поэтому обращаемся ко всем неравнодушным с просьбой о присоединении к нашей дружной команде.

**Руководитель: Татьяна Алексеева, телефон: +7 (904) 970-75-23.**

**Страница вконтакте: <https://vk.com/spaskonsyltant>.**

**Рабочие встречи проходят по субботам в здании воскресной школы при Одигитриевском женском монастыре по адресу: ул. Энергетиков, 21А.**

## Место встречи изменить нельзя

*Начался прием заявок на трезвенный слет «Увильды-2018»*

По благословению митрополита Челябинского и Миасского Никодима с 1 по 7 июля 2018 будет проходить Международная трезвенная школа-слет «Увильды-2018». Заезд участников начнется 30 июня.

Тема юбилейного 10-го слета: «Православная культура и общество будущего». Приглашаем вас и ваших близких принять участие в лекциях, обучающих семинарах, тренингах и мастер-классах по следующим направлениям:

- трезвенное просвещение;
- духовно-нравственное воспитание в семье и школе;

- здоровый образ жизни и духовная безопасность;
- катехизация и воцерковление на современном этапе;
- молодежная площадка «Будь здоров»;
- социальные проекты и управление ими.

Программа слета включает в себя досуговую деятельность: спортивные соревнования, мастер-классы, ромашковый бал, кино клуб, вечерки.

**Полная информация размещена на сайте [slet74.ru](http://slet74.ru). Регистрация на сайте открыта с 1 апреля. Контакты: [vk.com/slet74](https://vk.com/slet74), тел: 8-908-058-02-65, e-mail: [trezvuslet@gmail.com](mailto:trezvuslet@gmail.com).**

## Шагольский гамбит

*В Ильинском храме Челябинска можно научиться играть в шахматы*



Шахматы – игра с богатой и древней историей. Этим видом спорта увлекаются миллионы людей по всей планете. Это тренажер для мозга, улучшающий интеллектуальные способности. С недавнего времени игре в шахматы можно научиться в воскресной школе храма св. пророка Илии в военном городке летчиков при училище штурманов.

Уроки проводит Елена Кузнецова, педагог высшей катего-

рии и руководитель шахматного объединения «Белая ладья».

Маленькие прихожане уже знают, как называется каждая из играющих фигур, как они располагаются на доске, как ходят. Учат названия ходов (шах, мат, гамбит, вилка и т.д.).

**Двери в шахматный клуб воскресной школы всегда открыты, по воскресеньям в 10:30.**

**Адрес: г. Челябинск, посёлок Шагол (рядом с самолетом).**

# Дух дышит, где хочет

История о том, как сельский священник в интернат на праздник сходил

## В алтаре

Булькает чайник. На «гвоздике» жестианого умывальника медленно набухают капли и мерно звенят о подставленное ведро. Крутым кипятком немного разбавляю холодную воду: теперь литургическое «омовение рук» будет куда приятней. Ловко и проворно, на ходу, меняю старые свечи на новые. Проверяю уровень масла в лампадах семисвечника. В полутьме не очень-то видно, сколько его там, поэтому я легонько топаю ногой, отчего елей начинает колыхаться, и заметить его уже не составляет труда. Всех этих манипуляций братья и сестры не видят: двери алтаря закрыты, завеса задернута.

Здесь в уголке у меня стоят сменные туфли, чтобы коврики не пачкать. Переобуваюсь. Коврики, кстати, это очень хорошо. Красиво и уютно. Только вот чистить приходится и переобуваться. И шкафчик удобно я повесил, аккуратно у жертвенника, и в нем все необходимое. Правда, ручки у дверцы нет, неудобно. Размышляя обо всем этом, раскладывая просфоры, достаю из шкафчика, поддев край дверцы пальцем, вино, наливаю воду...

– Батюшка? Он в алтаре, к службе готовится. Позвать? Сейчас-сейчас.

Бросаю взгляд на часы. «На разговор три минуты, не больше, – это я сам себе. – Опять, наверно, покойник. С просьбой квартиру освятить полвосьмого не приходят».

– Батюшка?! Тут с вами поговорить хотят.

– Да, сейчас. Вот все приготовлю только.

– Вы, пока отца Константи-на ждете, к мощам приложитесь и помолитесь.

Приоткрываю дверь. Две женщины. Неожиданно молодые.

– Здравствуйте! Мы тут вам вот, – и протягивают листочек, смущенно улыбаясь. – Приглашаем на мероприятие завтра в указанное время.

– Хорошо-хорошо. Постараюсь быть! – улыбнулся и я и юркнул обратно.

О листочке вспомнил только после обеда. «ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ!!! ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ ДРУЗЕЙ!!!!!!» И т.д. и т.п. В конце адрес: Есаульская коррекционная спецшкола-интернат.

## В интернате

«Друзья» собирались медленно. Хотя я, по своей скверной привычке, немного припоздал, но оказался одним из первых. Уже поздоровался со всеми, кого в интернате знаю, вдоль и поперек изучил простенькую программку, а актовый зал (вернее, большое фойе второго этажа) все еще пустовал. Что ж делать, принимаюсь за расписание занятий. Оно оказалось нетривиальным. Привычных нам естественных и прочих наук самый минимум, добрая половина клеточек занята разными «развитиями», «воспитаниями» и «обучениями». Наверно, так и надо.

Актное фойе, между тем, заполнилось. Много семей с детьми. Как выяснилось, приглашены были те, кто усыновил в недавнем прошлом воспитанников интерната. Потому и друзья. «При чем здесь я? Или это жирный на-

мек?» Умных речей и круглых столов не было. Были несколько коротких роликов про жизнь населяющих учреждение ребят, а потом «мастер-классы».

Так организаторы мероприятия назвали знакомство гостей с работающими в спецшколе кружками и направлениями трудового воспитания. Тут и рисование, и гончарное ремесло, лепка, столарное и швейное дело, джутовая филигрань и прочее «макrame». «Вспомнить, что ли, как рубанок в руках держать?» – спрашивал я себя. – А может, взяться за кисть и изобразить что-нибудь а la Кандинский или, на худой конец, Малевич? Чем я хуже?».

Видя мучения буриданова ослика, один из педагогов пришел мне на помощь: «Вы поднимитесь на третий этаж, там у нас маленькие. В Солнечном закрыли социальный приют и детей теперь направляют к нам. Познакомьтесь». Парировать не получилось, кивком головы я выразил согласие и проследовал за внимательным педагогом наверх.

Что ж, уютно, коврики в коридоре. («Как у меня в алтаре», – промелькнуло в голове). У открытой двери попарно маленькие тапочки. «Прошу прощения, а сколько тут всего и сколько им...». Но провожатого и след простыл. Только его ослик и видел. «Тпру-у-у!» – выдыхаю (так учили), чтобы расслабиться, и вхожу.

– Здра-а-авствуйте!

Я немного опешил и бодровато про-басил: «Здравствуйте! Можно к вам?»

– Да-а-а!

– Меня тут снизу отправили, там мероприятие, вы, наверно, знаете?

– Да, конечно. Проходите. Мы вас ждали, – успокоила воспитатель.

– Пойдем, я тебе свой танк покажу, – хватая меня за руку Егор.

Садимся у сундучка, наполненного кубиками «Лего», он протягивает звездолет на колесах. Я все-таки, смешно сказать, командир танка, поэтому свое мнение выразил с интонацией эксперта: «Ну, какой же это танк! У танка пушка бывает и ездит он на гусеницах». Егор задумался: «А сделай мне пушку». («Пушка, конечно, не «Черный квадрат», ну и ладно»).

– А ты Бог?

– Нет, всего лишь...

– Священник, – вступает в разговор Ангелина, единственная на всю братию девочка. То есть «вступила в разговор» – это не совсем верно. Она и до этого что-то говорила, как говорили и остальные восемь мальчишек, а я им всем что-то отвечал, давал посмотреть крест, пощупать бороду, обнимал и разнимал. Но для простоты допустим, что у нас состоялся свой круглый стол, на котором все было благопристойно и по чину.

**НВ: при моих последующих посещениях, о коих сейчас умолчу, выяснилось, что проверять мою бороду и безнадежно рдеющий чуб на прочность, примерять крест и обниматься этим детям не надоедает никогда. В общем, из этого все мои посещения и состоят.**

– А я некрещеная, – продолжает Ангелина.

– Ну, я могу тебя окрестить.

– Мне мама не разрешит, я ведь татарочка.

– Ну, татарочка или нет, не важно...

– А вы не знаете, где моя мама?

– А ты разве не знаешь?

– Просто она была-была, а потом ее долго не было.

– А это кто? – спросил Александр, указывая на распятого Христа.

– Это старичок, – отвечает ему товарищ.

– Это Бог, – поправляет другой.

– Вот, правильно, молодец. Да, это Бог. Иисус Христос.

– Это Бог сделал так, что папа мой умер, – это снова Ангелина.

– Э...Ну...

– Мне так мама сказала.

– Ну, что ты. Нет, конечно. Бог не делал так. Знаешь, давай...

– Ты сделал мне пушку?

– Ах, да, конечно. Вот тут, смотри.

– А вот это мой брат, а Артем тоже.

– Вас трое братьев?

– Ага! А еще...

И еще, и еще, и еще. Круглый стол снова превращается в «Пусть говорят». Старший брат сидел чуть поодаль и играл сейчас один. «Он, когда папа маму бил, сам в окно вылез в сад. Убежать хотел», – рассказывают с толикой восхищения о его подвигах братья.

## В спортзале

«На концерт мы, по ходу, не пойдём», – расстроившись, говорит Ангелина. Концерт предполагался сразу после «мастер-классов». «Почему?» Она бросает косой взгляд на воспитательницу. «Слушай, пойдём со мной. Я тебя отведу и приведу обратно», – говорю таким тоном, чтобы у строгой няни не оставалось выбора. Я взял свою даму за руку и повел ее в спортзал, где и устраивалось представление.

Между рядов крашеных скамеек и казенных стульев снухот принцессы в воздушных платьях, джентльмены разных мастей в диких костюмах, какие-то хвостатые и бородатые существа. Мы выбираем удобные места. Когда перед Ангелиной сел высокий Дима (мы с ним как-то познакомились в коридорах), реакция была мгновенной. «Убери свой горб!» – возмутилась она физическим недостатком долгозого парня, закрывавшим ей «сцену». В ответ было упрямое: «Э...У... Хм!» Атмосфера накалилась, девочка сжала руки в кулачки. «Брейк!» – остановил я подскокившего дать сдачи Диму. Пришлось пересадить бойкую татарочку на первый ряд.

Представление началось с одного из тех конкурсов, в которых обязательно побеждает дружба. Понимая, что этим все кончится, я с неохотой вывожу на желтом шарике «сердечко» («Кто больше? Ну же, левый ряд или правый! Десять, девять...» – подзадоривали ведущие) и передаю дальше. Наш шарик была разрисован куда гуще, но вердикт судей был известен заранее. Дима рисовать отказался (он не может), передал игровой снаряд дальше и достал откуда-то из-за пазухи бумажного самодельного ангелочка. «Я...хочу тебе... дать», – помогая себе жестами, выдал он. «Спасибо!» Пока публика разогревалась, продол-

жая участвовать в новых состязаниях, я нарисовал ангелу лицо, перья на крыльях и какой-то головной убор. «Во!» – оценил Дима, подняв большой палец и подсаживаясь ко мне.

Принцессы отдавали причудливые приказы, джентльмены, рискуя жизнью, их исполняли, песни пелись, танцы плясались. Мы с соседом обмениваемся междометиями. Усыпанные «сердечками» шарики летают по всему залу, несколько раз прилетая обратно ко мне. Справа подсаживается женщина, судя по всему, лицо официальное, но мне незнакомое.

– Отец Константин, вы не хотите чего-нибудь сказать?

– Я, кхм, не готовился. Я... подумаю, пока не могу сказать!

Ну, а что я скажу? Что хочу, чтобы Ангелина маму нашла? Чтобы дети из окон не прыгали? Чтобы Дима мог рисовать? «Жемчуг щедро разбросан у нас под ногами!» – придумал я эффектную первую фразу. И тут же сморщился: «Фу!» Так ничего и не сказал.

Зрители шумно встают с мест и расходятся. Педагоги обнимаются со своими вчерашними воспитанниками, ныне усыновленными, и расспрашивают о жите-бытье. У Димы на лице выражение совершенного счастья. «Я тоже... часто д-думаю...» – указал он пальцем вверх и многозначительно кивнул головой. Озадаченный, стал я смотреть по сторонам, но Ангелину не нашел. Чуть заволновавшись, поспешил сквозь толпу в коридор. Она там, обнимается с воспитательницей: вести на третий этаж, значит, не надо. «Это тебе!» – отдаю ей Диминого ангела, разрисованного мной.

## Снова в алтаре

Есть в вечерней службе дивный момент. Все «записки» священник уже «помянул», «частички» «вынул» (что-то да разумеет!), торжественные входы и исходы совершены, уголь в кадильнице догорает, покрываясь пеплом. Двери алтаря закрыты. Тут-то можно и помолиться. Вот так просто: опускаешься у престола на колени, прикладываешься к нему лбом и молишься. О чем сердце болит и чего душа просит. Уже несколько дней не дает мне что-то покоя. То ли растерянно-вопросительный взгляд Ангелины, все еще ждущий объяснения, что же происходит? То ли улыбка Димы, исполненного блаженного неведения и в то же время что-то ясно понимающего и оттого, как мне вдруг показалось, страдающего.

«Слава Отцу и Сыну, и Святому Духу», – запел хор. Пора подниматься. Почесываю на лбу вмятину от престола, поправляю привычным движением съехавшую набок фелонь. Включаю свет во всем храме. «И ныне, и присно, и во веки веков. Аминь». Открываю Царские врата. Поворачиваюсь к престолу, воздеваю руки горе. Беспокойство никуда не ушло. «Слава Тебе, показавшему нам свет».



Иерей  
Константин  
КОМЛЕВ,  
настоятель храма  
Сочествия Святого  
Духа, село Есаулка





# Листая старую тетрадь...

Стандартная канцелярская тетрадь. Несколько страниц испещрены мелким, таким знакомым почерком. Обязательно черной «гелевой» авторучкой, как любил автор. Это летопись жизни прихода, восстановленного из небытия на своём «законном» месте. Видно, что человек, фиксирующий время, спешит. Буквы мелкие, есть сокращения. Все для того, чтобы читатель как можно больше узнал, прочувствовал суть эпохи, проникся важностью дела, которое свершилось совсем недавно, практически на его глазах. Через десять страниц записи обрываются. Время остановилось. Как, впрочем, и жизнь самого автора – настоятеля Свято-Симеоновского храма Златоуста протоиерея Виктора Фролова. Четвертого апреля исполнился год со дня его преждевременной смерти.

## Личность

У него была слишком высокая планка ценностей. Обязательства, обязанности, денежный вопрос – как часто они нивелируют смелые, яркие решения, принижают качества человека, заставляют делать то, что не желаешь, что противно душе. Все мы постоянно были свидетелями того, как, на первый взгляд, крепкие монолитные перегородки обстоятельств давали трещину и превращались в пыль. Сколько людей после беседы с батюшкой находили в себе силы жить дальше после трагедий и нерешительности. Были и те, кто воспринимал его совет как оскорбление и диагноз



ошибочного поступка. Последние таили обиду и избегали встреч. Но впоследствии и они соглашались с доводами священника. Сильная воля, сформированная воспитанием и сложными жизненными передрыганиями, подкрепленная верой в Бога – вот, пожалуй, и есть секрет многогранной и широкой души, способной на поступки.

## Дело жизни

Для каждого человека этот вопрос далеко не праздный. Возраст добавляет каждому человеку в печь переживаний новые поленья сомнений. Был ли восстановленный у «Комсомольца» Симеоновский храм главным делом жизни отца Виктора – вопрос, на первый взгляд, прозаический. Как видимый знак – однозначно. Как творческий проект, включающий в себя многие грани жиз-

ни... Впрочем, тому, кто в своей жизни ни разу гвоздя не забил – не понять. Община, приход, сформированная команда с мотивацией к деятельности, общей целью и мировоззрением – это желанная мечта любого мыслящего человека, создателя. Бессонные ночи, горячие молитвы, подорванное здоровье, предательства и маленькие победы – всё это было не зря. Итог – духовный центр целого района города, где люди практически круглосуточно могли найти духовную поддержку, одежду, питание, прийти на молитву, познакомиться с историей района и храма. Община, ведущая катехизаторскую и миссионерскую деятельность, помогающая больным в железнодорожной больнице, занимающаяся с детьми прихожан в воскресной школе. Были налажены контакты с каждой школой района. Была и газета, книги,

видеофильмы и сюжеты по телевидению. А какой замечательный хор появился в храме, библиотека и музей! Средостением же этого главного дела была семья. Дети и внуки помогали в воскресной школе, прислуживали в алтаре. Были примером воплощения в жизнь христианской идеи малой Церкви.

## «Прощайте, скалистые горы...»

Мелодию этой замечательной песни знает каждый житель Мурманска. Негласный гимн Мурманской области звучит несколько раз в день из динамиков памятника, посвященного рыбакам и судам тралового флота, павшим при защите Советского Заполярья в ходе Великой Отечественной войны. Полюбил её и отец Виктор, когда служил по призыву в армии на Северном флоте.

Идея создания «поющего» памятника в родном городе обрела свои очертания в годовщину памяти другой войны – русско-японской – в 2014 году. Есть и в нашем городе страницы, ставшие частью национальной истории. Многие видели фотографии проводов солдат 214-го запасного пехотного Мокшанского полка на фронт той войны. Провожал их сам император Николай II. Командир полка, геройски погибший в бою под Мукденом, был похоронен у стен Симеоновской церкви в 1905 году. В память о той войне Илья Шатров в Златоусте написал вальс «Мокшанский полк на сопках Манчжурии».

Для потомственного злато-

устовца, каким был отец Виктор, создание такого архитектурного сооружения было честью. Его идею поддержало огромное количество людей. Стоит вспомнить акцию «именной кирпичик», когда тысячи людей внесли свой скромный вклад в строительство небольшого храма, так гармонично дополнившего весь комплекс Симеоновской церкви. До последней возможности батюшка принимал участие в деятельности Попечительского совета. Позже внимательно смотрел за установкой купола на храм с балкона своего дома в морской бинокль. Даже иконостас будущего храма он разрабатывал в военном стиле – чтобы напоминать о подвиге русских воинов, погибших в той войне. Так и умер, держа в руках его проект – несбывшуюся мечту.

## Вечная память

«Вы тоже его знали? Хороший был человек, честно служил. Внучонка моего крестил», – тихим голосом обратилась ко мне незнакомая женщина, заходя в кладбищенскую ограду. Она принесла живые цветы. Положила их на могильный холмик. Перекрестилась, всплакнула. Стояли вместе, помолились. Я остался. Она ушла.

Случайный человек. Случайная встреча. Случайные слова. Ценно другое – доброе имя пастыря, священника, человека. Уверен, оно останется навсегда в истории города, в сердце каждого из нас.

Священник  
Сергей СЕРГЕЕВ

# Радоница: благая весть усопшим

**Во вторник второй недели по Пасхе Православная Церковь отмечает Радоницу – день особого поминовения усопших. В 2018 году Радоница отмечается 17 апреля.**

Нам надо не забывать, что Господь есть Бог живых, а не мертвых. И в это первое поминовение усопших после Пасхи мы спешим к усопшим близким разделить радость Воскресения Христова. Вспоминая их, взирая на могилы, мы как бы говорим: «Недолго вам здесь лежать. Впереди нас всех ждет воскресение».

Вспоминаются строки из стихотворения А.С. Пушкина «Безверие»:  
*Но, други! пережить ужаснее друзей!  
Лишь вера в тишине отрадою своей*

*Живит унывший дух и сердца ожиданье.  
«Настанет! – говорит, – значащее свиданье!»*

Смерть – это не конец, это переход в иную жизнь. На Радоницу мы стараемся не углубляться в переживания по поводу смерти близких. Напротив, мы уверены в том, что они родились в другую жизнь – жизнь вечную.

С другой стороны, мы понимаем, что спасается не так уж много людей. За гранью смерти человек – со всем своим опытом, привычками и страстями – предстает на суд пред Богом. И если он смог принять Бога, отказаться от всех греховных привычек и желаний, то и в вечности он будет вместе с Ним. А если душа отвергает Бога, то остается со своими неисполнимыми земными желаниями и при-

страстями: к алкоголю, табаку, противоположному полу, телевизору, вкусной пище. Один на один со своей завистью, обидами, мечтаниями, гневом, гордостью, ненавистью или злобой к кому-либо и т.д. После оставления тела – в душе – любые привычки увеличиваются на порядки, многократно. Она движется «по инерции» к тем ценностям, к которым стремилась всю свою жизнь. «Где сердце ваше, там и сокровище ваше будет», – говорит Господь. Поэтому душа нашего близкого очень нуждается в нашей помощи. Мы можем ее оказать молитвой и добрыми делами.

Молитвой к Богу мы помогаем душе усопшего направиться ко Господу, победить страсти и преодолеть страх и панику от ее нового состояния. Молиться можно и по молитвослову, и своими слова-

ми. Главное в молитве – неспешность и внимательность в обращении к Богу. Спешная и невнимательная молитва оскорбляет Бога и бесполезна для нашей души.

Добрые дела могут быть разными: помощь нуждающимся продуктами, деньгами, вещами, своим временем, работой по дому и даже добрым словом. Милостыню нужно совершать разумно, не впадая в крайности. Святитель Иоанн Златоуст говорит, что если человеку жалко давать милостыню, то и не нужно давать. Она должна идти от чистого сердца.

В день Радоницы желательно прийти в храм на богослужение, а затем, по возможности, посетить кладбище. Главное в этот день – совершение молитв и милостыни. По мере приближения к могиле на кладбище хорошо читать про себя молитву об усопших. Ка-

кая молитва ближе к сердцу, ту и стоит читать. На самой могиле можно зажечь свечу или лампаду, после чего прочитать литию мирским чином или акафист.

В настоящее время существует практика поминовения усопших алкоголем. Некоторым кажется, будто это необходимо, будто водка или иной алкоголь символизирует правильность поминок. На самом деле поминать алкоголем категорически запрещено. Это является грехом и осквернением памяти усопшего. Смысл поминок – не просто еда и питье, но память и молитва об усопшем. В дореволюционной России не было принято пить за упокой, но только за здравие и в меру.

Священник  
Сергей ТУРУЛИН,  
настоятель храма архангела Михаила в Челябинске

# Посторонним вход разрешен

Библиотека Свято-Симеоновского кафедрального собора приглашает челябинцев

Так получилось, что День православной книги для сотрудников кафедрального собора растянулся на месяц. Библиотекари провели несколько выездных мероприятий, чтобы познакомить жителей города с бесценным книжным фондом, собранным в соборе.

Начались они с выступления библиотекаря собора Татьяны Майоровой на занятии православного факультета Народного университета общества «Знание». Организация оказывает услуги дополнительного образования, проводит просветительскую деятельность, реализует социально-значимые проекты для населения Челябинской области. В своём выступлении Татьяна Алексеевна рассказала про библиотеку Свято-Симеоновского кафедрального собора, которая открыта для всех желающих. В библиотеке есть разные разделы: основы веры, творения святых отцов, правила христианской жизни. Сейчас большой выбор и художественной литературы. Татьяна Майорова так обратилась к будущим читателям: «Все люди имеют разный духовный возраст. Можно иметь три высших образования и при этом духовно быть совсем младенцем, который только делает первые шаги в вере. Поэтому сейчас к нам приходят ученики первого года обучения в воскресной школе, и они очень любят читать сначала художественную литературу, кроме той, которая у них по программе. У нас огромный выбор православной литературы, владыка Никодим выделяет на это средства. Также популярны толкования на различные тексты Священного Писания, т.к. когда мы читаем их, нам бывает не всё понятно. Популярны книги Ирины Богдановой. Художественные произведения протоиерея Александра Тохрика тоже подходят новоначальным христианам. А для тех, кто уже углубился в веру, выбор вообще очень богатый. Поэтому приглашаю, приходи-



Библиотека кафедрального собора стараниями сотрудников и правящего архиерея митрополита Никодима ежегодно пополняется в среднем на 1000 книг. Всегда есть новинки. Прийти может любой желающий.

те, пожалуйста, знакомьтесь, читайте. Библиотека работает по вторникам, субботам и воскресеньям с 10:00 до 16:00».

Татьяна Майорова провела также беседу в клубе «Православная семья», который базируется при библиотеке им. Н. В. Гоголя. Прихожане разных храмов приходят на собрания клуба, где проводятся беседы на духовные темы. Библиотекарь поделилась тем, что читатели порой с таким восторгом делятся мнением о прочитанных книгах, что библиотекарям собора самим становится радостно работать в этой библиотеке. Татьяна Алексеевна рассказала о книгах Ирины Богдановой, которые пользуются большим спросом.

Она хорошо пишет о судьбах простых людей.

Также Татьяна Алексеевна рассказала и о старых книгах: «Иногда, когда мы перебираем книги, у нас находятся редкие вещи. Например, ещё дореволюционного издания «Песни страстной седмицы». Это брошюрка для народного чтения, на газетной бумаге. Выдавать людям её нельзя, т.к. она слишком старая. Поэтому мы сделали копии. В ней написаны стихи о крестных страданиях Господа. Стихи сами по себе простые, но они оживляют сердце и душу. В те времена люди читали их, чтобы сопереживать страданиям Господа во время Страстной седмицы. Теперь её можем читать и мы. Книги

в нашей библиотеке есть разные, как новые, так и старые. Разделы тоже есть разные. Некоторые совсем остаются без внимания. Люди почему-то боятся брать симфонии. Например, у нас есть собрания сочинений Иоанна Златоуста. Собрание большое, книги тоже большие – брать страшно. Берут немногие. И тут же стоит симфония по творениям Иоанна Златоуста. А что такое симфония – многие даже не пытаются узнать. Это сборник выбранных изречений святых. Также у нас есть симфонии по творениям Оптинских старцев, Тихона Задонского. Пользоваться ими очень удобно, потому что там выбрано самое-самое».

Коллега Татьяны Майоровой Лариса Маничева встретила с учениками взрослой и детской воскресной школы. Лариса Леонидовна рассказывала ученикам о Дне православной книги, о новинках библиотеки. Каждый получил анкету с вопросами о книжных предпочтениях, чтобы формировать книжный фонд по потребностям читателей. Также Лариса Леонидовна провела подобную беседу на занятии общества «Знание», которое каждое воскресенье при храме проводит иерей Димитрий Кириков.

Социальным отделом храма также был проведён ряд просветительских мероприятий к празднику. Большой комплект литературы был подарен детскому приюту. В Комплексном центре социального обслуживания населения преподаватель, доцент, кандидат педагогических наук провела беседу о православной книге. Каждый пришедший получил в подарок по две книги с православными рассказами.

Анастасия ЗАДОРИНА

Библиотека Свято-Симеоновского кафедрального собора находится по адресу: **Челябинск, ул. Кыштымская, 32, корпус паломнической службы, 2 этаж.**

**Время работы:** вторник, суббота, воскресенье с 10:00 до 16:00.

**Телефон:** 8-922-732-79-92.

Христос Воскресе!

## Воскресение Христово – не прошлое, а настоящее

**Пасха. Светлое Христово Воскресение. Светлое торжество. Мы дарим друг другу радость приветствием «Христос воскрес». И от этого приветствия сотрясается вся Вселенная. Душа трепещет и ужасается Божественной Любви.**

Весь мир ждал Христа Спасителя, а дождавшись, распял Его. Как такое могло произойти с иудейским народом? Неужели он забыл, как в пустыне Господь посылал исцеление после змеиного укуса тем, кто взирал на шест с медным змеем – прообраз креста Христова? Почему же иудеи не имели ни веры, ни любви, ни надежды? Или это все появляется в человеке только

в страданиях или в сострадании кому-то? А может, после осознания содеянного греха?

Мы, христиане, носим крест как знамение спасения и бессмертия. Человек больше не одинок: с ним Христос, и это бытие Бога и человека стало вечным. Вечное пребывание Христа на земле было бы временной радостью насыщения и здоровья человека. Через смерть Господа нашего Иисуса Христа даруется вечная радость спасения. Но для этого человеку надо иметь веру и твердое упование на Господа. Господь не просит Себе защиты Воинства Небесного только для того, чтобы мы могли просить Его и быть в безопасности. Он остается один, чтобы каждый верующий в Него мог иметь кров, и братьев, и

сестер. Он обнищал, чтобы мы обогатились силой Жизни.

После очередного молебна в онкодиспансере к батюшке подошла женщина. Сколько веры было в ее глазах. Четвертая стадия – не приговор. Когда ей удалили опухоль, первое, что она сделала, придя в сознание – положила на повязку иконы, какие у нее были. И, как Воинство Небесное, окружили ее святые. Когда пришел врач осмотреть рану – удивился, поскольку сам не рассчитывал на такой хороший результат операции.

Отец нашей прихожанки был в молодости ярым атеистом – разрушил храм. Перед смертью тяжело болел раком, так что и одежда, и движения причиняли ему боль. Самостоятельно не мог даже шевель-

нуться. Согласился на святое причастие. Когда пришел священник – все удивились – больной не только сам оделся, но и вышел навстречу батюшке. Он вышел навстречу Христу.

Пасха Христова – не прошлое, а настоящее. Человек идет со Христом в землю обетованную через море слез, через каменную пустыню сердец окружающих людей, уязвляясь «змеиным ядом» греха, при этом оставаясь живым. Поскольку Христос уже воскрес! Воистину воскрес Христос!

Иерей  
Дмитрий ВОЛКОВ,  
настоятель храма  
в честь иконы Божией  
Матери «Всецарица»  
города Челябинска





# Село Миасское: возрождение православной жизни

*Аз же множеством милости Твоея,  
Господи, вниду в дом Твой, поклонюся  
ко храму святому Твоему в страхе Твоем...*

Из молитвы идущего в церковь

Некогда в селе Миасском Красноармейского района Челябинской области было два храма Божия: Рождества Иоанна Предтечи и пророка Илии. Ныне действует один – в честь Иверской иконы Божией Матери. Его престольный праздник отмечается во вторник Светлой седмицы (в нынешнем году – 10 апреля), и мы решили познакомить читателей с историей сельского прихода.

Село Миасское образовалось как казачья крепость в 1736 году. В крепостях тогда обязательно закладывалась церковь.

В книге известного немецкого путешественника Иоганна Гмелина «Путешествие по Сибири» написано: «Миасская крепость была построена в связи с возмущением башкир. Она расположена на равнине на северном берегу реки Миасс. Со стороны реки имеются ворота, а внутри лишь один дом для командировавшего офицера и несколько казарм для солдат возле обычных продовольственных и оружейных складов. К югу от крепости приблизительно в ста сажнях от реки находится деревянная крепостная стена триста сажень с воротами и подъездом и средних размеров башни над ними. К северу от крепости находится вновь выстроенная в честь пророка Илии церковь».

В 1873 году священник Пророко-Ильинской церкви Андрей Андреевич Невзоров исследовал, написал и опубликовал исторический очерк «Миасская станица в 1741 году». В нём он называл миасскую церковь «чистым жертвенником Господу Богу, веры, силы и славы... благочестивым подражанием глубокой русской старины, святой чтимой коренными русскими». Далее он писал: «Церковь в Миасской крепости построена с благословения митрополита Антония Тобольского и Сибирского. Освящена той же епархии Далматова монастыря архимандритом Сильвестром 1743 года июля 26 дня. Деревянная».

Причт Ильинской церкви состоял из священника, диакона, дьячка и пономаря. Одним из первых клириков был Иван Семёнович Колокольцев. До конца XVIII века Челябинское духовное правление и соответственно Пророко-Ильинская церковь относились к Тобольской и Сибирской епархии. Все распоряжения и предписания шли от туда, туда же и направлялись все донесения, прошения. За исправным принятием Святых Таин следило казачье ведомство. Нерадивые прихожане наказывались штрафами. Сумма штрафа определялась сословной принадлежностью: с купца брали 1 рубль, с крестьянина или казака – 5 копеек. Церковные старосты избирались из казаков сроком на три года. В ту пору сословные традиции поощрялись. Духовенство было дружным, все в род-



Первая община.

стве – отцы, дяди, тесты, сыновья, зятья, племянники.

В те же годы после строительства Миасской крепости и церкви в ней появляются казачьи станицы, выселки в окрестностях с названиями по фамилиям переселенцев: Потапова, Севостьянова, Старикова, Худякова, Шибанова, Заманихина, Попова. Во всех поселениях поставлены были церкви или часовни. Это было обязательным условием при постройке каждого поселения. Большая церковь, не уступавшая церкви в селе Миасское, была построена в селе Брадоколмак. О вдовах священнослужителей, их детях со стороны епархиального начальства проявлялась действенная забота.

Вторая церковь в Миасской казачьей станице была возведена на правой стороне реки Миасс. В настоящее время на бывшей территории церкви находится начальная школа и детский сад. Прощение от казаков Миасской станицы о постройке второго кирпичного храма к оренбургскому генералу-губернатору поступило в июле 1865 года. Казаки сообщали, что средства на возведение уже собраны. На что епархиальное начальство и генерал-губернатор дали согласие.

Церковь заложили 30 апреля 1867 года и построили за три года. 11 октября 1870 года благочинный освятил церковь во имя Рождества Иоанна Предтечи. В Миасский период жизни настоятель храма отец Андрей (потом переехал в Оренбург) написал и опубликовал в Оренбургских епархиальных ведомостях поэму «Молитва Соломона в храме», стихотворения «Юдифь», «Искариот», «Скатерть святого апостола Петра (видение шестого часа)», «Соломонов суд».

В 1883 году Табынскую чудотворную икону Божией Матери крестным ходом пронесли через Челябинск и Миасскую станицу. Встречать Царицу Небесную приезжали из всех сёл и православные, и мусульмане, и старообрядцы. Матерь Божия всех примиряла.

В девятнадцатом веке в приходах

Миасской станицы пять священников избирались благочинными. При Миасской церкви всегда была воскресная школа, где священники и диаконы безвозмездно преподавали детям и взрослым Закон Божий, русский язык, арифметику.

В русско-японскую войну все казаки были призваны на войну и многие погибли, на что указывает памятник, установленный недалеко от храма на приходском кладбище. На памятнике были выбиты фамилии и имена казаков, погибших в русско-японской войне, некоторые погибли целыми семьями: отец, сыновья и родственники. Сверху памятник украшал герб Российской империи. Большевики его снесли, а памятник не тронули. Так он простоял до конца девяностых годов. Сейчас его переместили, а на его месте местные власти разрешили постройку многоэтажного дома. И стоит пятиэтажка на могилах и костях первых священников и героев казаков Миасской станицы.

После революции начались гонения: верующих стали преследовать, казаков – раскулачивать. На Пророко-Ильинскую церковь претендовала МТС (машинотракторная станция). Официально церковь закрыли в Миасском в 1935 году, но фактически её закрыли гораздо раньше. Работники МТС издевательски относились к иконам и церковной утвари. Потом в храме был сельский клуб, дом культуры, дом пионеров. Миасская церковь начала возрождаться с начала 1992 года.

5 марта 1992 года в районной администрации было проведено собрание верующих по вопросу «Организация религиозного объединения в селе Миасское». На собрании присутствовали члены администрации, секретарь Челябинского епархиального управления протоиерей Николай Трофимов, диакон Свято-Симеоновского собора Сергей Севастьянов и более тридцати жителей села. Администрация предложила временное помещение под храм – здание киносети. 4 февраля 1993 года епи-

скоп Челябинский и Златоустовский Георгий (Грязнов) освятил храм во имя Иверской иконы Божией Матери. Настоятелем назначили отца Сергея Севастьянова, который к тому времени уже стал священником.

Я с Сергеем Викторовичем Севастьяновым вместе работал в средней школе №2 села Миасского. Он преподавал химию, затем стал завучем школы, я преподавал рисунок, черчение и оформлял всю школу – рекреации и кабинеты, делал росписи стен. Занимался живописью, поэтому перед открытием храма отец Сергей попросил меня с благословения епископа Георгия написать храмовую икону. Надо сказать, написание иконы далось не сразу, я не понимал, почему начались какие-то затруднения. Но потом, после молитв о помощи Божией, икона была написана с репродукции старинного списка.

Начались службы в храме. Народу было всегда много, а в праздничные дни не все прихожане могли уместиться в здании. 13 апреля 1997 года владыка Иов рукоположил Александра Пономарёва в сан священника и назначил настоятелем прихода. До этого отец Александр служил диаконом в этом же храме. В это время Челябинская епархия решала вопрос о возвращении здания бывшей Ильинской церкви, где размещался дом пионеров. И вот – победа. С января 1999 года в Ильинской церкви начались богослужения. Были восстановлены купола, колокольня, внутри храма освящён был правый придел в честь пророка Илии, полным ходом шли работы внутри здания.

Средств на восстановление храма не хватало, поэтому потолок в центре храма оставили, а снаружи купол был восстановлен в прежнем виде. С помощью администрации, жителей села, Челябинской епархии был закончен ремонт церкви, и центральный придел с иконостасом расцвел перед прихожанами. В октябре 2007 года правящий архиерей Челябинской епархии митрополит Иов освятил центральный престол храма в честь Иверской иконы Божией Матери, в левом приделе размещается детская воскресная школа. Во время литургии состоялась хиротония во диаконы Евгения Новокрещенова, впоследствии он был возведён в священника. Уже много лет он является настоятелем этого храма.

Так по промыслу Бога и с Его помощью был восстановлен старинный храм, до революции носивший имя пророка Илии, а в наши времена освященный в честь Иверской иконы Божией Матери. В Красноармейском районе вокруг села Миасское с Божией помощью продолжают восстанавливаться ранее осквернённые храмы и открываются новые.

**Александр УФИМЦЕВ,**  
слушатель 2 курса Челябинского  
духовного центра подготовки  
церковных специалистов



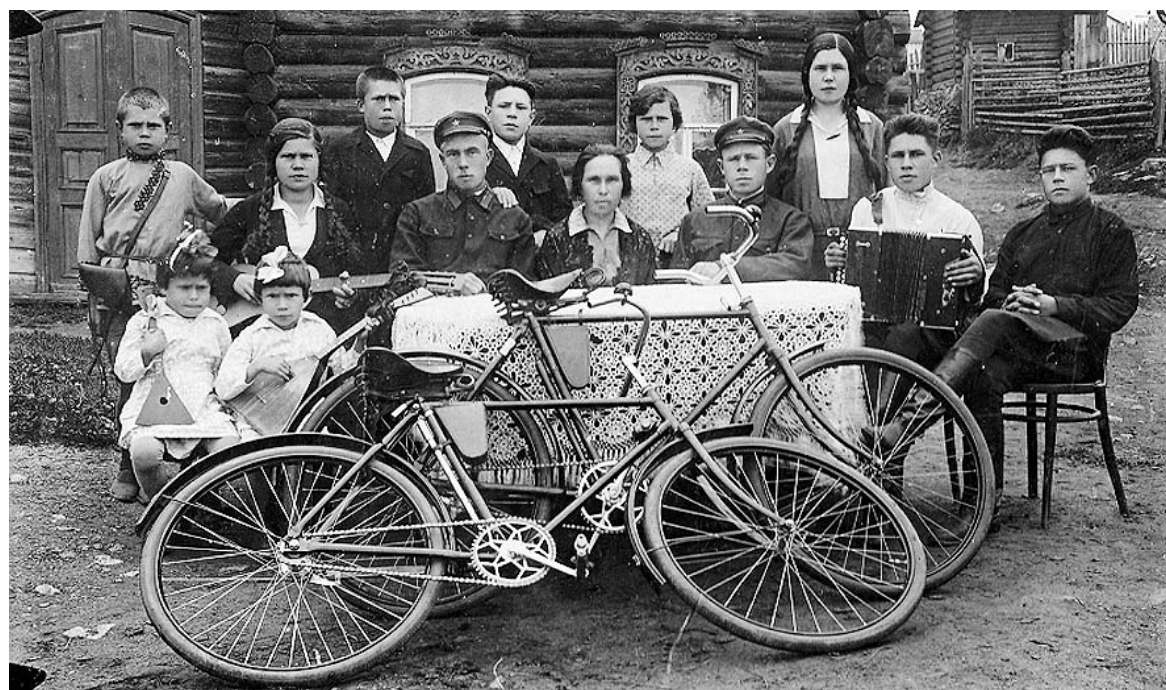
# Священник Алексей Разумов и его семья

В 1947 году одной из простых, скромных жительниц города Златоуста присвоили звание «Мать-героиня» и вручили Золотую звезду. Эта тихая женщина – Александра Федоровна Разумова. У нее было 12 детей – семь сыновей и пять дочерей. Шестеро сыновей и одна дочь ушли на фронт. Кровавой бороздой прошла война по этой семье. Из семерых сыновей погибли пятеро. В 1943-м убиты Виктор и Георгий, в 1945 – в немецкой деревне Вартеберг – Серафим. Двоим – Николаю и Владимиру – сил хватило только чтобы дотянуть до дома, увидеть Златоуст и умереть, можно сказать, на руках матери. У Владимира – аж 12 ранений! Один только Петр Разумов дошел до Берлина...

И никто из окружавших не знал тогда, что у Матери-героини есть еще одно «звание», не менее почетное и ответственное, но очень опасное в обществе строителей светлого будущего – матушка Александра. Ее супруг, Алексей Яковлевич Разумов, был священником.

«Рано ушел из жизни слесарь Алексей Разумов, оставив жене заботу о двенадцати душах», – писала 22 июня 1971 года в заметке об Александре Федоровне Разумовой газета «Златоустовский рабочий». До 2 августа 1989 года – даты смертной реабилитации Алексея Яковлевича Разумова – его социальное положение можно было обозначить лишь гражданской профессией.

В архивных документах Златоустовского металлургического завода так и записано, что по социальному положению он рабочий, а по про-



Семья батюшки (в центре – матушка Александра).

исхождению – из крестьянской бедноты. 31 мая 1936 года Алексей Разумов, как свидетельствует архивная запись, был принят «дворовым десятником» на завод (хотя работал и по другим специальностям). Есть там еще две отметки: «24 декабря 1939 года, идя на работу, скоропостижно скончался», «4 января 1940 года снят с учета ввиду смерти». Вот и весь метзаводский послужной список батюшки Алексея.

Внучка Нина знает дедушку лишь по фотографиям. Она рассказывает: жили они с бабушкой как-то странно, будто в разводе. Все дети жили с ней на нынешней улице Кадомцевых, 64, а дед один, где-то на 6-м участке или на Чапаевском, в комнате рабочего барака (6-й участок и Чапаевский поселок – районы в городе Златоусте). О том, что за

плечами у отца Алексея Разумова было к тому времени уже пять лет лагерей по пресловутой 58-й статье и что слесарь с метзавода был вообще-то священником, открылось его потомкам много позже.

Пензенское общество «Мемориал» разместило на своем сайте в Интернете список репрессированных. Среди них и отыскался Алексей Яковлевич Разумов, а в месте с ним и его дозлатоустовская часть биографии.

Родился он в 1881 году в Пензенской области, в селе Вороновка Городищенского района, в семье псаломщика Якова Разумова. Окончив духовную семинарию, стал священником. В 1911-1925 годах служил в селе Старое Пшенево Пензенской губернии. Затем, до 1930-го, был настоятелем церкви в селе Шишкеево. Летом 1930 года стал священником в селе Иссе. Здесь же и был арестован сотрудниками ОГПУ 7 мая 1931 года, а 19 июня пресловутой «тройкой» приговорен к пяти годам лагерей. (Батюшке приписали «антисоветскую агитацию среди сельского населения против колхозного строительства», утверждения о верховенстве Библии над наукой, высказывания против раскола церкви, которую возглавлял патриарх Тихон).

Вот тогда-то матушка Александра, собрав в охапку свое малолетнее воинство, а пожитки – в узел, и приехала в Златоуст к своей матери, та жила в районе вокзала. Как выжила женщина с такой оравой детей, без профессии, без средств к существованию? Ясно, что милостью Божией и молитвами отца Алексея. Пока батюшка Алексей молился Богу в промозглой глуши сибирских лагерей, ни один его ребенок не погиб. Все целехоньки, к делу и учебе при-

ставлены, и даже дом, хоть не большой, но двухэтажный, удалось для семьи купить на улице Братьев Кадомцевых, 64.

Есть в семейном альбоме Разумовых фотоснимок, сделанный на фоне этого дома. На нем расположилось все семейство во главе с Александрой Федоровной. Каждый, чувствуя ответственность момента, старается что-то «рассказать» в объектив.

И в этом снимке, кажется, разгадка странного «развода» батюшки Алексея, к тому времени «слесаря» метзавода. Вернувшись из лагерей, отец Алексей нашел семью и поселился рядышком с ними, в одном городе, чтоб хоть украдкой видеть, иметь весточку о своих чадах. Мог ли он, «враг народа» положить их судьбу, их 13 жизней! – в обмен на свою одну, на то, чтобы он жил с ними под одной крышей?! Он – отец и священник – оберегал их от беды. Жить же совсем где-то далеко и не иметь никаких вестей о своей семье тоже не мог – сердце бы просто разорвалось.

Оно и не выдержало долго: как мы знаем, жизнь этого крепкого еще человека оборвалась скоропостижно. Каково ему было – без семьи, без храма? Пока возможно было, он, говорят, еще тайком служил. (Сотрудник торгового техникума Староверов рассказывал родственникам, что отец Алексей тайно совершал службы в одном из златоустовских храмов, а сам Староверов пел в церковном хоре.) Но к 1939-му году, когда отца Алексея не стало, храмы Златоуста уже бездействовали.

Все дети его выросли достойными людьми: пятеро сыновей отдали жизни, защищая Родину, сын Петр и дочь Вера – воевали на фронте, а затем,

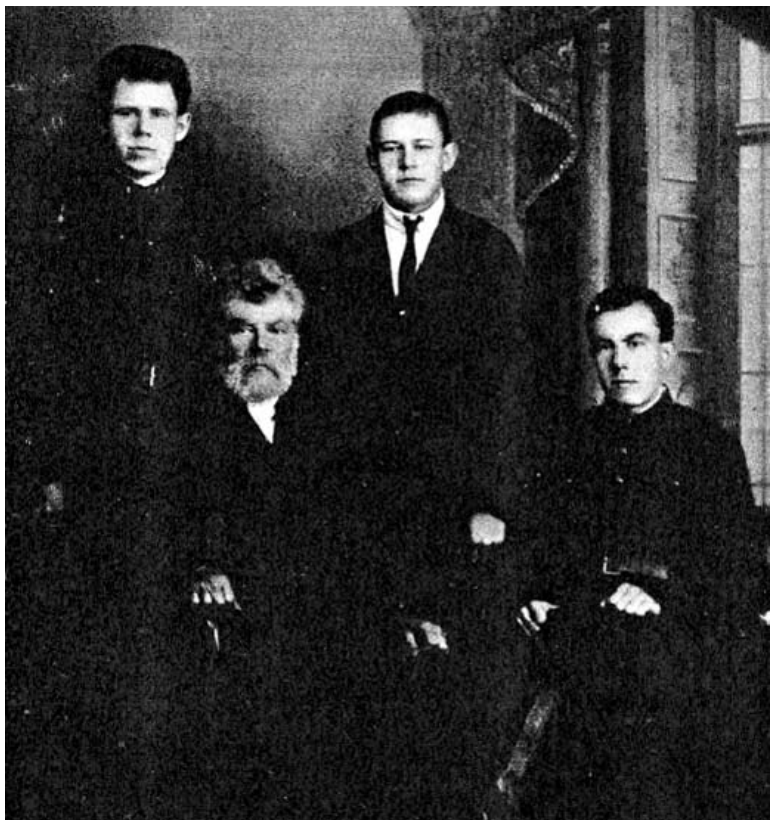
наряду с братом Василием и сестрами трудились на благо Отечества в мирное время. Старшая из дочерей – Клавдия Алексеевна, хоть и работала в миру бухгалтером, но из церкви, что называется, не выходила. Ездил по святым местам, постоянно жертвовала в монастыри, в единственном сохранившемся и действующем храме Златоуста выпекала просфоры и племянников своих (замуж она не выходила) привела в храм.

С одной из племянниц – Людмилой Васильевной Волк-Левонич – мне удалось пообщаться. Вот что она рассказала:

– Мы вообще ничего не знали, о дедке мы никогда не спрашивали. К бабушке, которую мы звали бабой Шурой, ходили в гости. Помню, идешь из техникума, а она нам машет в окно, улыбается. Наши родители, тети и дяди нам ничего не говорили, и мы вообще ничего не знали. И тут старший мастер (Староверов) мне и говорит: «А я ведь с твоим дедом работал». «А кто был мой дед?» – спрашиваю. «Священником, а я у него в хоре пел». Тогда я пошла к тете Клаве, которая выпекала просфоры для храма, и спросила ее о дедке. «Кто тебе сказал?» – насторожилась тетя Клава. Я сказала, что Староверов, и тетя Клава обещала мне рассказать. Раза четыре мы приходили, но так она ничего и не рассказала. Затем мы начали собирать данные: моя мама сделала запрос в ФСБ, ей ответили. Муж моей сестры увидел, что Алексей Разумов реабилитирован. Только тогда мы стали искать сыновей его, искать всех родственников, а про деда и они никто ничего не знают. Когда тетки еще были живы, мы задавали им вопросы, но они отказались говорить: времена были такие, что все боялись. Когда Староверов открыл нам правду, стали дальше искать по архивам. У деда моего Алексея, говорила тетя Клава, еще были два брата священника, но о них ничего не известно. Единственное, тетя говорила, что они были убиты во время войны. А вот во время какой войны, неизвестно. Ну, раз Бог не открывает, значит, не надо пока.

**Александр ШАМСУТДИНОВ,**  
слушатель второго курса  
2 курса Челябинского  
духовного центра  
подготовки церковных  
специалистов

В статье использован материал из статьи Л. Алексеевой «Дом под красной звездой» (Православный Златоуст. 2009. №5).



Священник Алексей Разумов (после лагерей) с сыновьями.





# Кто мы? Откуда?

## Православная молодежь познакомилась с работой Областного Государственного архива

В духовно-просветительском центре «Наследие» при храме преподобного Сергея Радонежского подростки встретились с заместителем директора Челябинского архива по науке Николаем Антипиным. В ходе беседы ребята узнали, что архив занимается не только хранением старых документов, но и активно контактирует с населением. Кто-то приходит в архив по вопросам оформления пенсии, кто-то составляет генеалогию своего рода, кто-то раскрывает тайны древних книг, документов и рукописей. Православной молодежи предложена дорожная карта в построении подлинной истории Южного Урала. На этом пути можно исследовать истории 150 храмов Челябинского уезда, судьбы людей, служивших в этих храмах, и многое другое.

«Доступ к неизвестной истории своей Родины открыт каждому», – утверждает Николай Антипин.

Сам Николай заинтересовался историей в восьмом классе. В результате исследования, которые начались в рамках школьного научного общества учащихся,

вылились в десятки научных статей и кандидатскую диссертацию.

Работа в архиве – это не скучное изучение ветхих текстов, а увлекательное погружение в историю. Сегодня на базе архива проводятся интересные и познавательные мероприятия для учеников средних и старших классов школы и студентов. Среди них экскурсии, интерактивные уроки, а также квесты.

Акции проводятся в группах до 30 человек. В них может принять участие любой желающий: бесплатно, по предварительной записи. Занятия пробуждают интерес к родной истории у школьников и студентов. На них знакомятся со старинными документами и вещами прошедших эпох.

Непосредственное соприкосновение с предметами прошлого позволяет человеку почувствовать себя участником прошедших событий. К примеру, предлагаются программы, в которых рассматривается основание Челябинска, жизнь городского населения, история политических репрессий на

Южном Урале, Танкоград в годы Великой Отечественной войны.

Доступ в архив открыт каждому, большинство материалов в свободном доступе. Но из колоссального массива наследия прошлого обработана и опубликована лишь малая часть. «Подлинная история прошлого» – так звучит название научно-исследовательского проекта, которую предлагает государственный архив Челябинской области и приход храма Сергея Радонежского.

Генеалогия и история семьи, история церковью Южного Урала, жизнь и служение духовенства, подвиги новомучеников – перспективные направления исследования, которые способны внести вклад как в общее изучение истории, так и сделать более осмысленной жизнь каждого человека.

Кто мы? Откуда мы? Кто были наши предки? Какой жизнью они жили? К чему они пришли? – те вопросы, которые позволят понять исторический путь нашего народа и ответить на главные вопросы: куда и как идти дальше.



Надеемся, что данная встреча положит начало доброму сотрудничеству архива и православной молодежи. В планах создание подросткового краеведческого клуба, поездки по исторически значимым местам как нашего родного края, так и всей России.

Куратором взаимодействия архива и центра «Наследие» выступает Никита Тахиров, студент истфака ЮУрГПУ.

**Ярослав ИВАНОВ,**

**Никита ТАХИРОВ**

**Фото Надежды ТЮТИКОВОЙ**

Многим известен анекдот, описанный, кажется, у отца Александра Шмемана: о том, как недавно воцерковленная женщина восприняла слова «яко кадило пред Тобою» как «я – крокодила пред Тобою». Смех смехом, но пробыв больше четверти века в Церкви, я и сам оказался в подобной ситуации.

Сколько раз, переминаясь с ноги на ногу во время заутрени, я слушал в храме восьмую кафизму Псалтири, воспринимая слова примерно так: «Прежде еже разумети терния ваша горамна». Чтец торопится, бубнит невнятно, и в уме представляются горы, поросшие терном.

Наконец, торкнуло: что еще за «горамна»? Не может быть такой грамматической формы! Ошибка чтеца? И зачем этот терний потребовалось разумети?

Окей, Гугл, где в восьмой кафизме встречаются тернии?

Так и есть: псалом 57, стих 10. Однако там совсем другие слова: «Прежде еже разумети терния вашего рамна, яко живы, яко во гневе пожрет я».

Если полагаться на интуицию, вспоминается слово «рамо» – «плечо», множественное число «рамена». Наверное терн колет кому-то плечи, но этот кто-то будет поглощен или съеден, прежде чем колючки уколут его.

Но Азбука.ру тут же услужливо приводит святоотеческое толкование. Оказывается, рамна – это особый колючий куст. Так вот, прежде чем малые грехи – колючки вырастут в большой терновый куст – рамно, Господь накажет грешника.

В другом месте это подтверждается уже прямой цитатой из святителя Афанасия Великого: «Рамна есть растение колючее. Пророк же разумеет терновый венец. Прежде, нежели возрастут терния ваши, т.е. грехи, и соделают плод, постигнет вас Божественный гнев».

Святитель Афанасий говорил по-гречески, значит, скорее всего, пользовался Септуагинтой. Открываем грече-

## Горшки и колючки



скую Библию. Вот оно, слово «рамно». Спросим у словаря Соболева. «Рамнос» – смотри «палионрос». Наконец, палионрос – палиур, крушиновидный терн. Для успокоения заглядываю еще в русский синодальный перевод. Сюрприз! «Прежде, нежели котлы ваши ощутят горящий терн, и свежее и обгоревшее да разнесет вихрь».

Какие еще котлы?! Зачем в котел положили колючки? Чтобы почистить его от жира?

Зовём на помощь Вульгату, латинскую Библию. «Priusquam sentiant ollae vestrae rhamnum...» – «Прежде чем горшки ваши ощутят колючки...»

Латынь я знаю плохо, потому смогу еще в Библию Короля Иакова, которая, как известно, переводилась на английский аккуратно с латинского: «Before your pots can feel the burning thorns» – «Прежде чем ваши горшки ощутят горящий терн».

Наконец всё проясняет многотомное издание толкований Лопухина. Терн кладут не в горшок, а под горшок. В качестве растопки. А в греческой Септуагинте слово горшок просто пропущено.

Параллельно добираться и до масоретского текста, который подстро-

но переводится по древнееврейско-английскому словарю Стронга. Дело замедляется тем, что в еврейской Псалтири смещена нумерация и самих псалмов, и стихов внутри них. Нужная цитата оказывается по адресу: псалом 58, стих 9. «Бетерем я бину сиротекем атад» – «Прежде чем горшков коснется терн».

Почти все Библии на полке над моим столом – билингвы, параллельно на двух языках. Штутгартское издание Масоретской Библии соседствует с современным переводом «Российского Библейского общества». Там данный стих выглядит так: «Они даже не успеют понять, что с ними, а их – как будто колючки и терн, как будто репей и сухую траву – вихрь унесёт прочь».

При всём моём уважении к подвижникам и художникам из РБО, теперь к горшкам прилип ещё и репей. Воистину «во многотом мудрости много печали, и кто умножает познания, умножает скорбь», как говаривал Экклезиаст Соломон. Кстати, как выглядит этот стих Еккл. 1, 18 в церковнославянской Библии? «Яко во множестве мудрости множество разума, и приложит разум приложит болезнь». Что?!!

Конечно, попадись эта статья на глаза Валерию Эдуардовичу Будейко, он бы печально вздохнул: «Всё от лени и неграмотности вашей. Учить надо церковнославянский и древнегреческий, чтобы воспринимать на слух, а не со словарём переводить!» Я знал немало студентов, получивших у этого профессора «трояк», мало – «четвёрку», а на «отлично», боюсь, ему не сдали бы и сами равноапостольные Солунские братья.

Что же остаётся всем остальным?

Да ничего особенного! Просто не делать вид, что мы всё понимаем досконально, почаще заглядывать в словари и переводы, например, на сайте Азбука.ру.

Иногда, когда я стою на службе, мне приходит в голову аллегория: мой ум плавает в супе из церковнославянских корней. По отдельности они знакомы, упоминаются: Бог, гнев, грехи, пустыня, слезы, ангельские лики (хоры в смысле). Значит, наверняка имеется в виду что-то благочестивое, не скажут же в тропаре или каноне какой-нибудь гадости.

И что самое удивительное, я и общий смысл при надобности перескажу, ибо чего же в нем может оказаться неожиданного? Но вот конкретные казусы иногда могут тянуть на олимпиадные задания по церковнославянской грамматике. И грамматику знать мало, не менее важны фонетика и способность воспринимать текст на слух.

К счастью, псаломщики жалеют наши уши, и нередко в кафизмах читается не весь текст от «славы» до «славы», а только короткий его хвостик. За это время можно вздохнуть: «До чего ноги гудят... Хорошо бы по пути домой сыру со скидкой купить. А вечером статью написать. Помогите, Господи!» И вообще помолиться своими словами.

**Остап ДАВЫДОВ,**  
литературный редактор  
детского православного  
журнала «Колокольчик»

# Памяти Марии Меньшиковой

**Не стало православного краеведа, писателя Марии Александровны Меньшиковой (1933-2018).**

Ещё не так давно, заслышав в коридоре стук её трости, мы с улыбкой отодвигали клавиатуры и принимались готовить чай. Несмотря на нелёгкое состояние здоровья она всегда приходила в редакцию сама. Да ещё выставляла бывало долгие богослужения. На несколько лет привычным для неё маршрутом стали поликлиника – храм – редакция – госархив, тогда как обычно в этом возрасте доходят разве что до поликлиники.

Все звали её «краевед баба Маша», сначала за глаза, а потом, случалось, и прямо. И действительно, словно бабушка, навещающая внуков, она появлялась на пороге редакции и из сумки вынимала гостинец – малиновое варенье или груши из своего сада. Но тут же сходу принималась потчевать нас другими гостинцами – историческими. Имена, даты жизни, факты, названия сёл – бесценный краеведческий и агиографический материал, а мы не успевали включить диктофон.

Мария Александровна пришла в церковную тематику лет 10 назад, перешагнув вторую половину восьмого десятка – не просто зрелым, а уже отжившим жизнь писателем. «Дней наших семьдесят лет, аще же в силах восемьдесят лет». Но Мария Александровна очень хотела послужить хотя бы последние годы делу церковной истории. И произошло чудо: Господь даровал ей целое десятилетие. Трезвый разум, твёрдое перо, крепкие ноги. Мария Александровна часы проводила в архиве, отправлялась то на плацкартной «боковушке» в Оренбург, чтобы найти редкие документы, то на попутном автобусе в Омск, чтобы записать на диктофон речь ещё живых свидетелей истории.

Итог этого десятилетия – четыре объёмные фундаментальные книги. Книги, которые никто не взялся бы писать, кроме неё.

Всё началось с того, что Мария Александровна обнаружила в архиве Оренбурга записки протоиерея Петра Холмогорцева, челябинского благочинного в 1910-х годах, повествующее о его путешествии с владыкой Сильвестром



(Ольшевским), ныне священномучеником Сильвестром Омским, который был в ту пору челябинским викарием. Отец Пётр обладал литературным даром и составил весьма живой и точный портрет святителя – его записки тянули на целую книгу.

Переснимать рукопись не разрешалось, да и не было тогда смартфонов с бесшумной камерой. И Мария Александровна аккуратным почерком за несколько дней напряжённой работы переписала этот человеческий документ в записную книжку. Записки отца Петра Холмогорцева были оцифрованы и выдержали два издания.

Мария Александровна сочла этот успех знаком, благословением на последующую работу. Из печати вышли ещё три монографии, одна о церквях Копейско-Коркинского благочиния и другая – об истории церковью Красноармейского района (село Миасское и так далее), третья о храмах Коелги. Более никто из краеведов не копал так глубоко этой темы. А Мария Александровна не только написала, но и опубликовала книги, собирая средства по крупицам. Успела она создать, но не успела напечатать и ещё одну монографию, посвященную святому Сильвестру Омскому.

Как и подобает праведнице, Мария Александровна, совершая свой подвиг, каялась, что мало в жизни уделила времени православной литературе. Как нередко случается в церковной

жизни, её никто в этом не разубеждал. Но разве то, что она написала до церкви, было мало значимо? Вовсе нет, эти книги вошли в сокровищницу краеведения Южного Урала.

Помню, как когда-то в годы неопитства, будучи человеком твёрдых антикоммунистических убеждений, я со скепсисом приступал к книге Меньшиковой о революционере Евдокиме Васенко. Кем он был для меня? Безбожником и террористом. Я закрыл эту книгу совершенно растроганным: передо мной предстал несчастный загнанный человек, которого бюрократическая машина лишила матери и брата (умершего в тюрьме от туберкулёза), заставила сменить приморский климат Ейска на суровый уральский. Он ли только был виноват в своей озлобленности, или верные православные христиане (какими считаем себя сегодня и мы) уделили ему недостаточно любви?

Другая книга «Бежали на фронт мальчишки» – о судьбах подростков, сражавшихся с регулярными частями во время Великой Отечественной войны. В отличие от «Сына полка» Катаева, эти истории не были выдуманы, но документально правдивы. Вообще Мария Александровна собрала богатейший материал по истории Челябинской добровольческой танковой бригаде, сам по себе тянувший на монографию, но избрала для книги именно эту сложную тему – дети и война.

Были и устные предания: о герое, на поверку оказавшемся бандитом, которого прославили вместо настоящих совершителей подвига только из-за ошибки столичного корреспондента. Везде Мария Александровна умела расставить верные моральные акценты, и было видно, кто какой оставил в истории след.

Статья о Меньшиковой в энциклопедии «Челябинск» ссылалась на заметку легендарной Ирины Моргулес «Маша, которой везёт на хороших людей». Секрет прост: общаясь с Марией Александровной, мы сами становились лучше и правдивее. Теперь, когда её с нами нет, эту работу выполняют её книги. Читать их – будет лучшим её поминанием.

Низкий поклон и вечная память.

**Остап ДАВЫДОВ,**  
литературный редактор  
православного журнала  
«Колокольчик»

## НЕКРОЛОГ



31 марта 2018 г. в возрасте 85 лет в посёлке Увильды Челябинской области после продолжительной и тяжелой болезни умерла Мария Александровна Меньшикова, писательница, посвятившая свою жизнь изучению истории родного края. В XXI веке, в конце жизни, она заинтересовалась историей церковью Южного Урала и создала книги «К истории Церковью Коркино-Еманжелинского благочиния» (2012), «Обозрение церковью и приходов Троицкого и Челябинского уездов епископом сщмч. Сильвестром (Ольшевским) в 1915 году» (2012), «Историческая судьба вершится Промыслом Божиим» (об истории Миасского сельского благочиния, 2016), «Пристань спасения» (об истории Коелгинской церкви, 2017). Мария Александровна оказала неоценимую помощь в исследовании истории храма сщмч. Харалампия Магнзийского в селе Соколово. Она ввела в научный оборот новый документ – дневник путешествия епископа Сильвестра, написанный священниками Василием Кудрявцевым и Петром Холмогорцевым.

Мы молимся о упокоении души рабы Божией Марии и даровании ей вечной памяти.

**Священник  
Виктор Максимов**

\*\*\*

Мария Александровна Меньшикова родилась в 1933 году в деревне Гостевка Тамбовской области. Кто же знал, что к работе писателя и журналиста её приведёт окончание фельдшерско-акушерской школы?

Однажды Марии Меньшиковой поручили написать историю санитарной службы Челябинской области. На самом деле она вовсе не была писателем, а помогала врачу-эпидемиологу. Но искать очевидцев давних событий и находить старинные архивы оказалось увлекательным делом. Так Мария Александровна стала краеведом. Книги Меньшиковой основаны на правдивых историях, герои её книг – реальные люди. Особое место в творчестве Марии Меньшиковой занимают рассказы о ребятах военных лет. Книга «Бежали на фронт мальчишки» – о Челябинской добровольческой танковой бригаде, в основе книги – подлинные факты. Мария Александровна рассказывает о судьбе двух «сыновей полка» танковой бригады – Толе Якушеве и Романа Сокульском, которые прошли вместе со старшими воинами по боевому пути бригады в годы Великой Отечественной войны.

Основные публикации: «В поход, юные геологи» (1977), «Евдоким Васенко» (1984), «Завод у озера» (1992), «Санитарный щит» (1996), «Бежали на фронт мальчишки» (2002).

**Марина Волкова,**  
книгоиздатель





По благословению митрополита Челябинского и Миасского НИКОДИМА  
паломническая служба Челябинской епархии приглашает в поездки  
+7 919 346 30 67 г. Челябинск, ул. Кыштымская, 32

ПОЕЗДКИ	АПРЕЛЬ	МАЙ	ИЮНЬ	ПОЖЕРТВОВАНИЕ
Верхотурье, Меркушино, Актай (источник)		25-27	22-24	2200 руб. + 600*
Монастыри Екатеринбурга - Новоуткинский	14		16-17	1200 руб. + 500*
Екатеринбург - Ганина Яма		18-19		900 руб. + 200*
Тарасково (источники)	21-22	26-27	23-24	1300 руб. + 500*
Савино (источник)		12-13		1300 руб. + 500*
Далматово (источник)	14-15	19-20	16-17	1200 руб. + 500*
Далматово (однодневная)			23	1000 руб. + 200*
Боровское			10-11	1300 руб. + 500*
Чимеево (источник, купель)	14-15	19-20	23-24	1400 руб. + 500*
Троицк православный. Свято-Казанский женский монастырь.		13		700 руб. + 500*
Чудиново-Петровское-Каратабан		17	16	600 руб. + 200*
Кичигино (купель)		12		450 руб. + 100*
Табынь-Уфа (крестный ход с Табынской иконой Божией Матери)			7-9	2100 руб. + 500*
Бродокалмак	21			400 руб. + 100*
Белогорье (источники), Суксун		4-6		2500 руб. + 500*
Коелга-Таянды		6		400 руб. + 200*
Булзи	15		3	600 руб. + 100*
Челябинск православный	22	13	10	450 руб. + 100*
Кыштым православный		22		600 руб. + 200*
Харино	15	20	17	350 руб. + 100*
Ларино - Багаряк	29	26	30	600 руб. + 100*
Алабуга (церковно-поэтическая)	14		24	400 руб. + 100*
Верхняя Санарка			2	650 руб. + 200*
Большой Куяш		2		600 руб. + 100*
Пермь православная – Чердынь	28-30			3000 руб. + 500*
Миасс православный, Тургоряк			11	650 руб. + 300*
Еткуль		26		400 руб. + 200*
Тобольск – Абалак (горячий источник)	20-22		9-11	4500 руб.
Татарстан православный: Свияжск, Раифский монастырь, Елабуга		25-28		5000 руб.
Омск православный. Ачарский Крестовоздвиженский монастырь (горячий источник). Серафимова обитель		29.05 - 01.06		5000 руб. + 1000*
Золотое кольцо России: Муром, Владимир, Суздаль, Ростов Великий, Годинов, Ярославль, Толгский женский монастырь, Дивеево, Чебоксары	27.04 - 08.05			22000 руб. + 1000*
Киров православный, Велюкорецкий крестный ход			3-8	7500 руб. + 1000*
Псков, Псково-Печерский монастырь			8-20	25000 руб. + 1000*
Свято-Введенская Оптина пустынь, Шамордино, Клыково, Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Дивеево, Чебоксары			14-25	23000 руб. + 2000*

\* Пожертвование за трапезу/монастырскую гостиницу/экскурсии

Пожертвование за паломнические поездки можно внести в регистратуре Свято - Симеоновского кафедрального собора.  
При себе иметь паспорт. Регистратура работает с 7:30 до 18:30 без перерыва и выходных.

Адрес Паломнической службы: **Челябинск, ул. Кыштымская, 32**  
Наша группа ВКонтакте: <https://vk.com/palomnikchel>  
Наша электронная почта: [palomniki74@bk.ru](mailto:palomniki74@bk.ru)

Наш сайт: <https://palomniki.pravorg.ru>  
Официальный сайт Челябинской митрополии [www.mitropolia74.ru](http://www.mitropolia74.ru)  
Телефоны паломнической службы: +7 919-346-30-67, 8 (351) 790-92-89

Челябинская митрополия Русской Православной Церкви  
Челябинский государственный институт культуры

Областной фестиваль  
в честь Жён-мироносиц  
«ДУХОВНЫЙ РАСЦВЕТ»  
С участием воскресных школ Челябинской Епархии

22 АПРЕЛЯ

ул. Орджоникидзе 36-а, 3 корпус ЧГИКа  
12:30 – Ярмарка-выставка  
14:00 – Литературно-музыкальная композиция,  
посвящённая 100-летию памяти Царской  
семьи (по мотивам поэмы Лилии Кулешовой  
«Венец Невесный»)

Вход свободный

Приглашаем всех желающих!

